

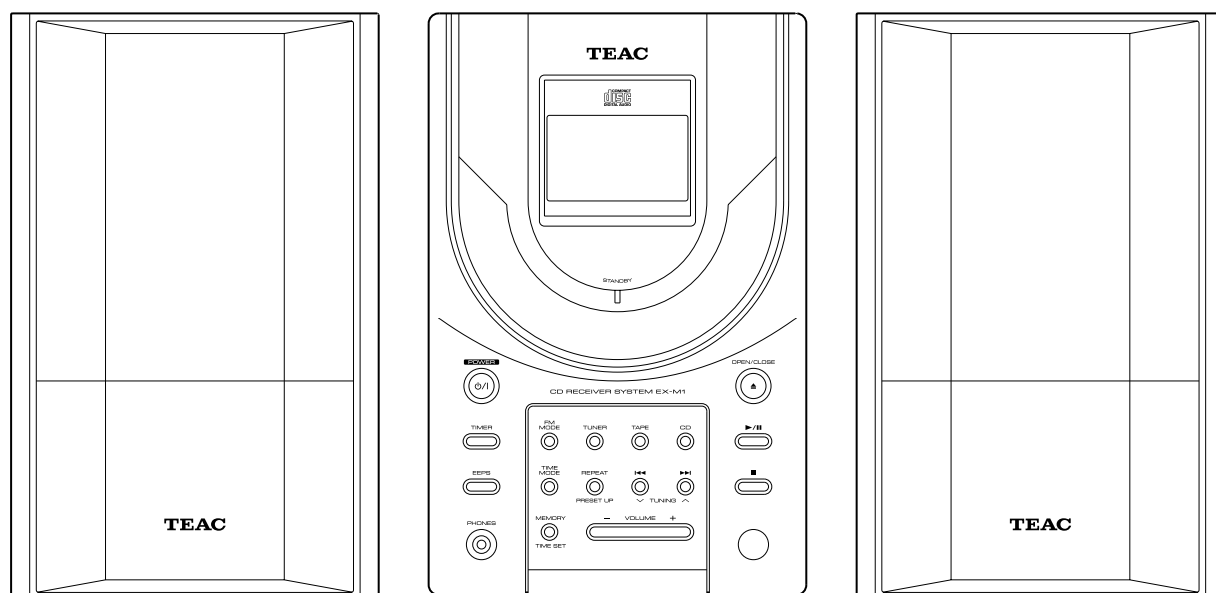
TEAC



EX-M1

CD RECEIVER SYSTEM

OWNER'S MANUAL MANUEL DU PROPRIETAIRE



Thank you for choosing TEAC. Read this manual carefully to get the best performance from this unit.

Nous vous remercions pour l'achat d'un appareil TEAC. Lire ce manuel avec attention pour obtenir les meilleures performances possibles de cet appareil.

Important Safety Instructions 1



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING : TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

For U.S.A.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the equipment and/or the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

CAUTION

Changes or modifications to this equipments not expressly approved by TEAC CORPORATION for compliance will void the user's warranty.

- 1) Read these instructions.
- 2) Keep these instructions.
- 3) Heed all warnings.
- 4) Follow all instructions.
- 5) Do not use this apparatus near water.
- 6) Clean only with dry cloth.
- 7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- 13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
 - Do not expose this apparatus to dripps or splashes.
 - Do not place any objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.
 - Do not install this apparatus in a confined space such as a book case or similar unit.
 - The apparatus draws nominal non-operating power from the AC outlet with its POWER switch in the off position.



For CANADA

AC POWER CORD CONNECTION

CAUTION:

TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, FULLY INSERT.

Pour le CANADA

CORDE DE CONNEXION CA

ATTENTION:

POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER JUSQU'AU FOND.

Important Safety Instructions 2

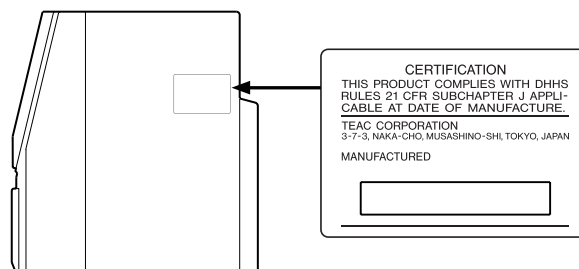
This product has been designed and manufactured according to FDA regulations "title 21, CFR, chapter 1, subchapter J, based on the Radiation Control for Health and Safety Act of 1968", and is classified as class 1 laser product. There is not hazardous invisible laser radiation during operation because invisible laser radiation emitted inside of this product is completely confined in the protective housings.

The label required in this regulation is shown ①.

CAUTION

- DO NOT REMOVE THE PROTECTIVE HOUSING USING SCREWDRIVER.
- USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
- IF YOU SHOULD EXPERIENCE ANY PROBLEMS WITH THIS PRODUCT THAT CANNOT BE RESOLVED WITH THE "TROUBLESHOOTING" SECTION LATER IN THIS MANUAL, CONTACT A TEAC AUTHORIZED SERVICE AGENCY. DO NOT CONTINUE TO USE THE PRODUCT UNTIL THE PROBLEM IS RESOLVED.

① For U.S.A.



Optical pickup:

Type	: SF-P200Z
Manufacturer	: SANYO Electric Co., Ltd.
Laser output	: Less than 0.5 mW on the objective lens
Wavelength	: 765 - 815 nm

Contents

Important Safety Instructions	2
Before Use	4
Compact Disc	5
Cassette Tape	5
Maintenance	6
Battery Installation	6
Remote Control Unit	7
Connections	7
Names of Each Control	8
Basic Operation	10
Listening to CDs	11
Repeat Playback - CD	12
Shuffle Playback - CD	12
Programmed Playback - CD	13
Listening to Radio Programs	14
Storing Preset Stations	14
Lustening to Tapes	15
Tape Recording	16
Clock Adjustment	17
Timer Setting	18
Trouble Shooting	19
Specifications	19

Sommaire

Avant l'utilisation	20
Disque compact	21
Magnétophone à cassette	21
Entretien	22
Installation des piles	22
Télécommande	23
Connexions	23
Nomenclature des controles	24
Opération de base	26
Écoute des CD	27
Lecture répétée - CD	28
Lecture aléatoire - CD	28
Lecture programmée - CD	29
Écoute de la radio	30
Entreposage de postes pré-réglés	30
Écoute de cassettes	31
Enregistrement de cassette	32
Réglage de l'horloge	33
Réglage de la minuterie	34
Dépannage	35
Spécifications	35

Read this before operation

- As the unit may become hot during operation, always leave sufficient space around the unit for ventilation.
- The voltage supplied to the unit should match the voltage as printed on the rear panel. If you are in any doubt regarding this matter, consult an electrician.
- Choose the installation location of your unit carefully. Avoid placing it in direct sunlight or close to a source of heat. Also avoid locations subject to vibrations and excessive dust, heat, cold or moisture.
- Do not place the unit on any high heat-producing units like your amplifier/receiver.
- Do not open the cabinet as this might result in damage to the circuitry or electrical shock. If a foreign object should get into the set, contact your dealer or service agency.
- When removing the power plug from the wall outlet, always pull directly on the plug, never yank the cord.
- To keep the laser pickup clean, do not touch it, and do not forget to close the flap lid when not using the CD player.
- Do not attempt to clean the unit with chemical solvents as this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
- Keep this manual in a safe place for future reference.

DO NOT MOVE THE UNIT DURING CD PLAYBACK

During playback, the disc rotates at high speed. Do NOT lift or move the unit during playback. Doing so may damage the disc.

WHEN MOVING THIS UNIT

When changing places of installation or packing the unit for moving, be sure to remove the disc. Then, press the power switch to turn the power off, and disconnect the power cord. Moving this unit with the disc loaded may result in damage to this unit.

Beware of condensation

When the unit (or a disc) is moved from a cold to a warm place, or used after a sudden temperature change, there is a danger of condensation; vapor in the air could condense on the internal mechanism, making correct operation impossible. To prevent this, or if this occurs, leave the unit for one or two hours with the power turned on. The unit will stabilize at the temperature of its surroundings.

CAUTION Regarding Placement

To maintain proper ventilation, be sure to leave a space around the unit (from the largest outer dimensions including projections) equal to, or greater than, shown below.

Left and Right Sides	: 4" (10 cm)
Rear Panel	: 4" (10 cm)
Top Panel	: 20" (50 cm)

Compact Disc

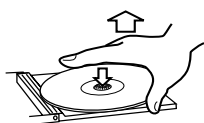
Discs which can be used with this unit:

- Conventional audio CDs
- Properly finalized CD-R discs

Note:

Depending on the quality of the disc and/or the condition of the recording, some CD-R discs may **not** be playable.
CD-RW discs cannot be played on this unit.

- Always put the disc in place with the label side facing you. (Compact discs can be played or recorded only on one side.)
- To remove a disc from its storage case, press down on the center of the case and lift the disc out, holding it carefully by the edges.



How to remove the disc

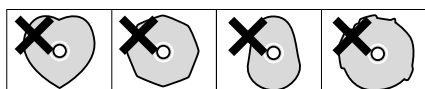


How to hold the disc

- Should the disc become dirty, wipe the surface radially (from the center out towards the edge) with a soft, dry cloth. Do not wipe in a circular motion:



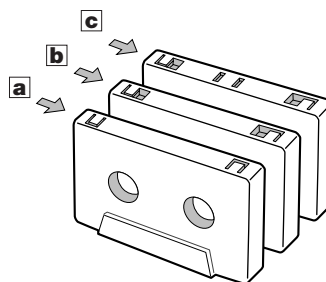
- Never use such chemicals as record sprays, antistatic sprays or fluid, benzine or thinner to clean the discs. Such chemicals will do irreparable damage to the disc's plastic surface.
- Discs should be returned to their cases after use to avoid dust and scratches that could cause the laser pickup to "skip."
- Do not expose discs to direct sunlight or high humidity and temperature for extended periods. Long exposure to high temperatures will warp the disc.
- CD-R discs are more sensitive to the effects of heat and ultraviolet rays than ordinary CDs. It is important that they are not stored in a location where direct sunlight will fall on them, and which is away from sources of heat such as radiators or heat-generating electrical devices.
- Printable CD-R discs aren't recommended, as the label side might be sticky and damage the unit.
- Do not stick papers or protective sheets on the discs and do not use any protective coating spray.
- Use a soft oil-based felt-tipped pen to write the information on the label side. Never use a ball-point or hard-tipped pen, as this may cause damage to the recorded side.
- Never use a stabilizer. Using commercially available CD stabilizers with this unit will damage the mechanisms and cause them to malfunction.
- Do not use irregular shape CDs (octagonal, heart-shape, etc.). CDs of this sort can damage the unit:



- If you are in any doubt as to the care and handling of a CD-R disc, read the precautions supplied with the disc, or contact the disc manufacturer directly.

Cassette Tape

Tape Selection:

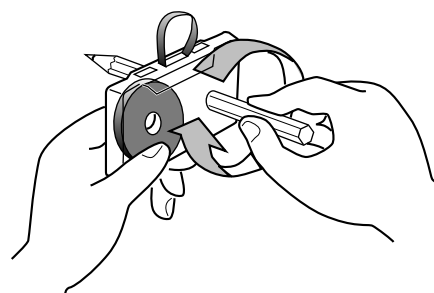


Metal and chrome (cobalt) tapes have identification holes.

- You can use only normal (Type I) tapes.

- a** Normal (Type I)
- b** CrO₂ (Type II)
- c** Metal (Type IV)

Tape Handling:



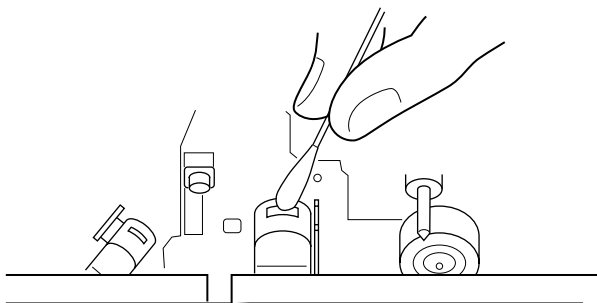
Use your finger or a pencil to turn the cassette's hub and take up any slack tape.

- Avoid touching the tape. Fingerprints attract dust and dirt.
- Do not store tapes in the following places:
 - On top of heaters, exposed to direct sunlight or in any other places with high temperatures.
 - Near speakers, on TV sets or amplifiers or where they would be exposed to strong magnetic fields.
 - Where humidity is high and in dirty, dusty places.
- Avoid dropping or subjecting cassettes to excessive shocks.
- As C-120 tapes are physically weak and could become entangled in the transport mechanism, do not use them.

Maintenance

The heads and tape path should be cleaned and demagnetized periodically.

Cleaning Tape Path



- Apply head cleaning fluid to a cotton swab or soft cloth, and lightly rub the heads, capstan and all metal parts in the tape path.
- Also clean the pinch roller using rubber cleaning fluid.

Demagnetizing Heads

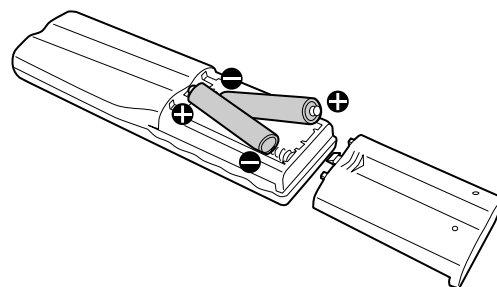
Be sure that the power is off, then demagnetize the heads using a demagnetizer. For details of its use, read its instructions.

Caution:

If the surface of the unit gets dirty, wipe with a soft cloth or use diluted neutral cleaning liquid. Be sure to remove any fluid completely. Do not use thinner, benzene or alcohol as they may damage the surface of the unit.

Battery Installation

In the Remote Control Unit



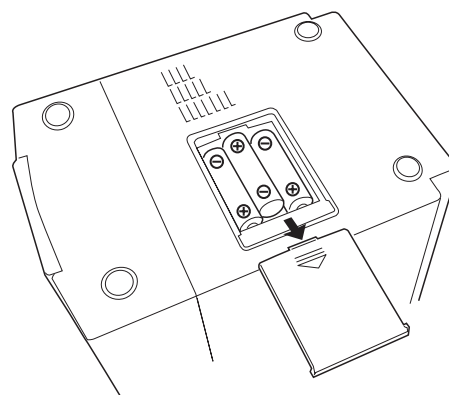
Battery Replacement

If the distance required between the remote control unit and main unit decreases, the batteries are exhausted. In this case replace the batteries with new ones.

Precautions concerning batteries

- Be sure to insert two "AA"(R6, SUM-3) dry batteries with correct positive "+" and negative "-" polarities.
- Use batteries of the same type. Never use different types of batteries together.
- Rechargeable and non-rechargeable batteries can be used. Refer to the precautions on their labels.
- When the remote control unit is not to be used for a long time (more than a month), remove the batteries from the remote control unit to prevent them from leaking. If they leak, wipe away the liquid inside the battery compartment and replace the batteries with new ones.
- Do not heat or disassemble batteries and never dispose of old batteries by throwing them in a fire.

In the Main Unit



(Underside of the unit)

These batteries supply a backup power to a built-in clock when the unit is momentarily disconnected from the AC power line.

Remote Control Unit

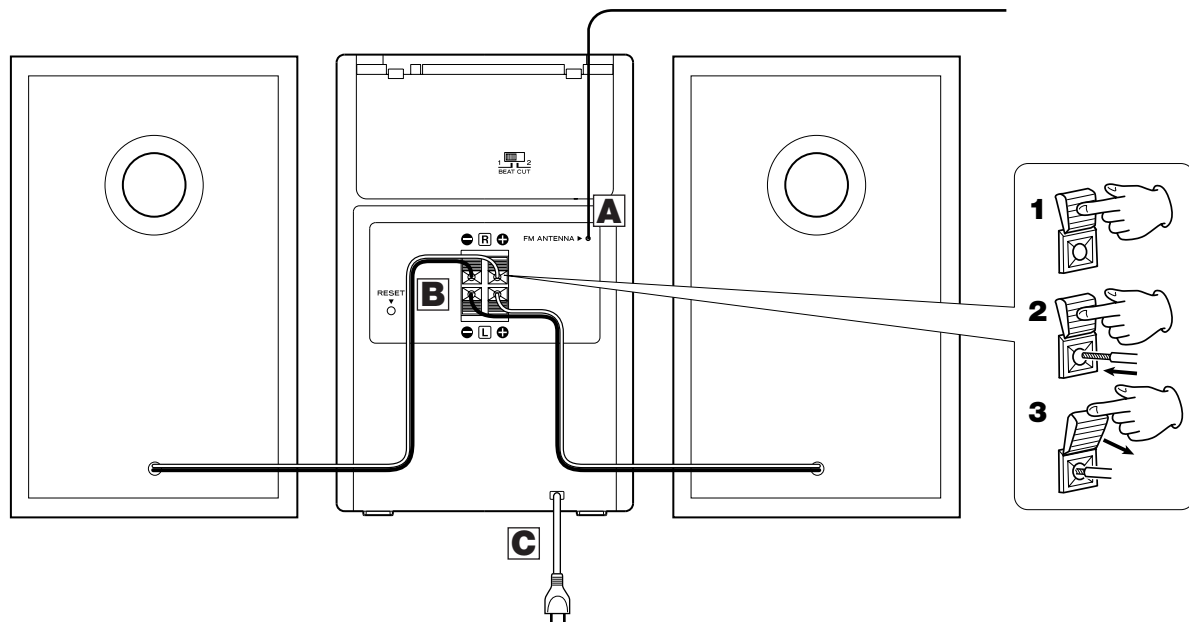
Using the Remote Control Unit

The provided Remote Control Unit allows the unit to be operated from a distance (with the exception of the tape transport). When operating the remote control unit, point it towards the remote sensor on the front panel of the unit.

- Even if the remote control unit is operated within the effective range, remote control operation may be impossible if there are any obstacles between the unit and the remote control.
- If the remote control unit is operated near other appliances which generate infrared rays, or if other remote control devices using infrared rays are used near the unit, it may operate incorrectly. Conversely, the other appliances may operate incorrectly.

ENGLISH

Connections



CAUTION

Do not plug the power cord of any component into AC outlets and do not turn their POWER switches on until all connections have been performed.

A FM feeder antenna

Extend the lead and fix it to a window frame or wall with thumbtacks or the like, where reception is best.

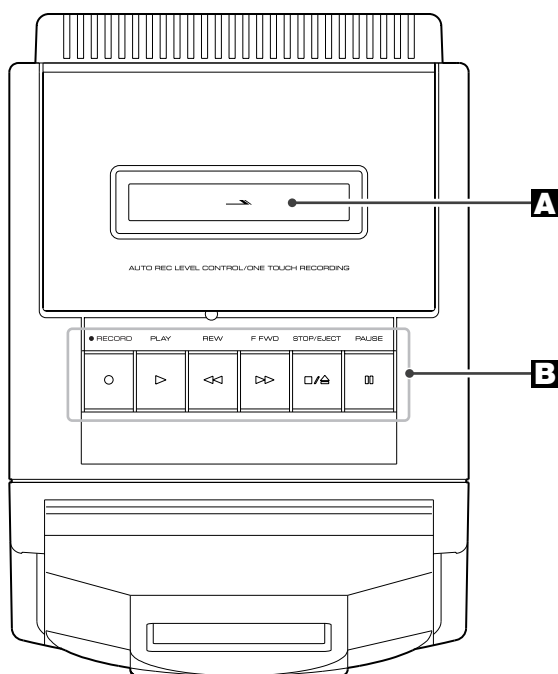
B SPEAKERS

Please connect the black cord to $\ominus$ and the cord with gray print to $\oplus$.

C AC power cord

Connect this cord to the electrical outlet.

Names of Each Control (1)



TOP

A Cassette holder

B Tape transport control buttons

FRONT

C POWER button

Turns on and off the power of this unit.

The equipment draws nominal non-operating power from the AC outlet with its POWER switch in the OFF position.

D TIMER button

This button is used to disable and enable a preset timer-on/-off time.

E EEPS button (Electronic Equalizer Preset System)

This button offers Flat, Rock, Jazz, Pop and Classic modes.

F PHONES jack

Connect optional headphones to this jack.

G FM MODE button

In Tuner mode, puts the tuner into mono mode typically to reduce noise in weak FM stereo signals.

H TIME MODE button

To switch between different modes of time.

I MEMORY/TIME SET button

This button is used for programmed playback of CD or to preset broadcasts. Also used to change between the hours and the minutes when setting a built-in clock or timer-on or -off times.

J TUNER button

Use this button to select the tuner mode then to change AM and FM bands.

K REPEAT/PRESET UP button

While in CD mode, this button is used to change the repeat mode. While in Tuner mode, this button switches preset stations up.

L VOLUME button (+ / -)

Use this button to adjust the volume level.

M TAPE button

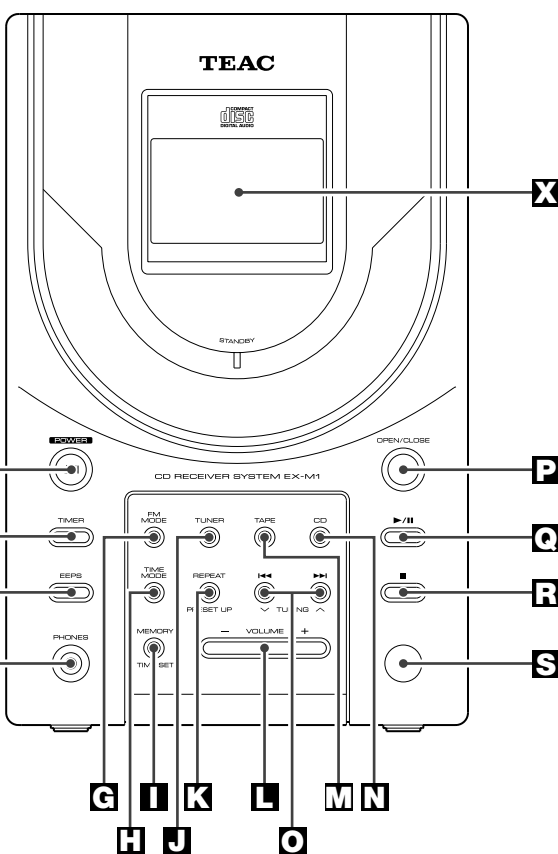
Use this button to select the TAPE mode.

N CD button

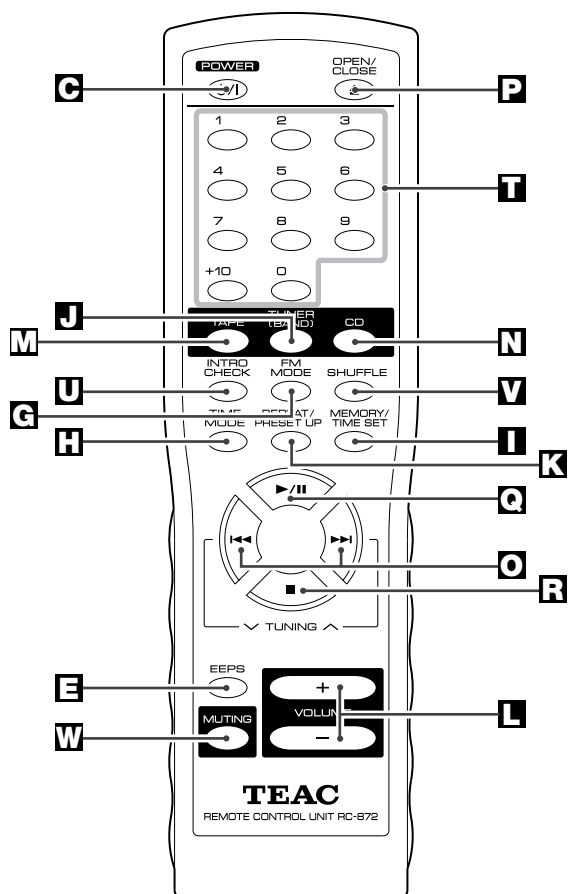
Use this button to select the CD mode.

O <</>>/TUNING buttons ($\vee$ and $\wedge$)

When playing a CD, use this buttons to skip tracks. Holding down either button offers "cue" or "review" functions. While in Tuner mode, these buttons are used to search for broadcasts.



Names of Each Control (2)

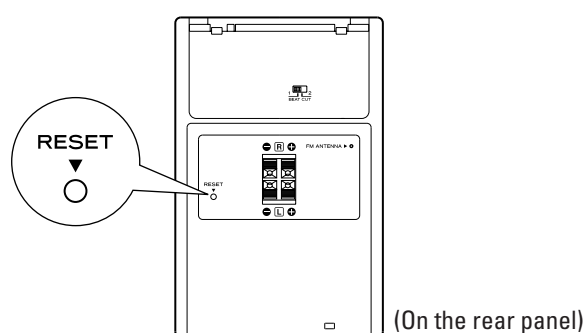


RESET switch

In the following cases, function buttons may not work properly.

- 1) When the system is damaged by some electrical shock.
- 2) When the power is irregular or has electrical noises.

In these cases, press the RESET switch once or twice with a pencil or a ball-point pen lightly.



OPEN/CLOSE button (▲)

This opens and closes the CD compartment lid while in CD mode.

Play/pause button (▶/||)

Press this button to start and pause playing CD.

Stop button

Stops the CD play.

Remote sensor

To control the unit from the remote, point it at this spot.

Remote Control

Numeric buttons

They are used to directly access preset stations while in TUNER mode, or tracks while in CD mode.

INTRO CHECK button

This button offers a 10-second intro-scan through CD tracks.

SHUFFLE button

Use this button to play all tracks on the CD at random.

MUTING button

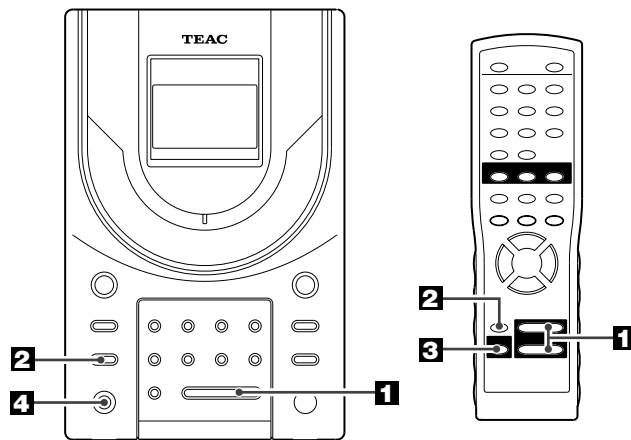
Cuts the output to the speakers or headphones.

In the Display of the Main Unit

Indicators



- 1) When the current time is displayed: a solid "TIMER ON" reminds you that a timer-controlled power-on time is set and in effect. Similarly with "TIMER OFF".
 - 2) When you switch the time mode to show preset timer-on or -off times: the "TIMER" in "TIMER ON" or in "TIMER OFF" blinks. (More of TIMER ON OFF later)
- "STEREO" indicator lights when tuned in to a stereo FM station.
- "SHUFFLE" indicator lights when a CD is in shuffle play.
- "INTRO" indicator lights when a CD is in intro play.
- "FM" or "AM" indicators light when the unit is in Tuner mode.
- "REPEAT" lights when a CD is playing in Repeat mode.
- "CH" refers to a preset radio channel number.
- "TRACK" refers to a CD track number.
- "REMAIN" indicator lights when a CD is playing and the remaining playtime is displayed. (The remaining time indication is accessed via the TIME MODE switch.)
- "FLAT", "ROCK", "JAZZ", "POP" or "CLASSIC" indicators are lit as selected by the EEPs switch.



1 Adjusting the volume



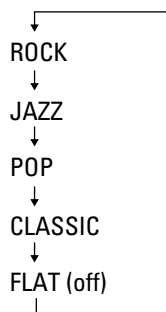
The volume is adjustable between the range between 00 and 40 using the VOLUME buttons. You can hold down the – or + buttons to reduce or bring up the volume continuously.

2 EEPS (Electronic EQ Preset System)



To enjoy different sound, press the EEPS button.

Every time the EEPS button of the remote control unit is pressed, the mode is changed as follows:

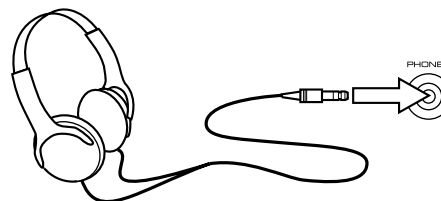


3 Muting

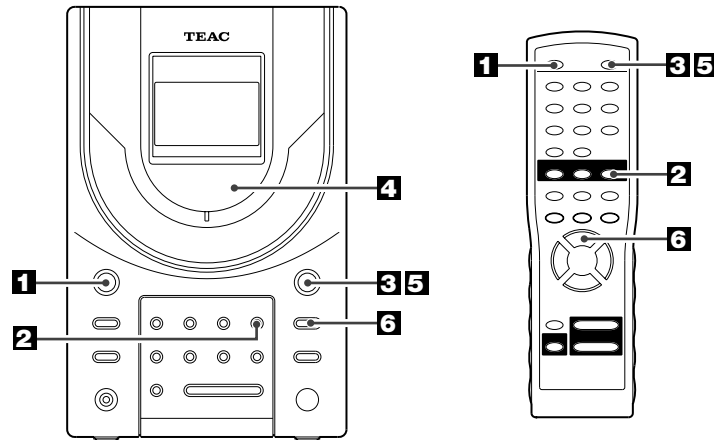


To cut the sound temporarily, press the MUTING button. Press the MUTING button again to restore the sound. If you change the volume during the muting, the muting will be canceled.

4 Listening through headphones



Insert the headphone plug into the PHONES jack, and adjust the volume. The sound from speakers will be cut off.



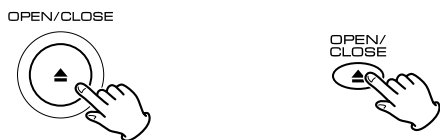
1 Press the **POWER** switch to turn the unit **ON**.



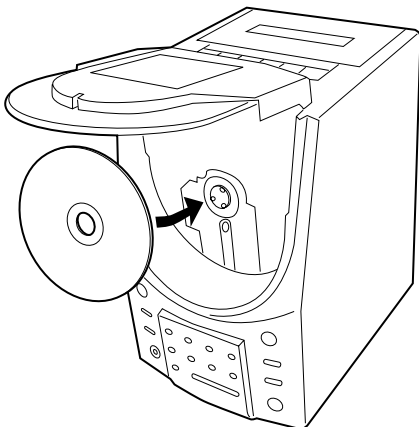
2 Press the **CD** button to get "DISC" displayed.



3 Press the **OPEN/CLOSE** button ($\blacktriangle$) to open the disc compartment lid.



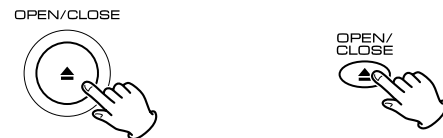
4 Put a disc in place with the printed label facing you.



Notes

- Push the disc until it clicks in so that it securely seats on the spindle.
- Never set more than one disc.

5 Press the **OPEN/CLOSE** button again to close the lid.



- A moment later, the display shows the total playback time and the total number of tracks on the disc.

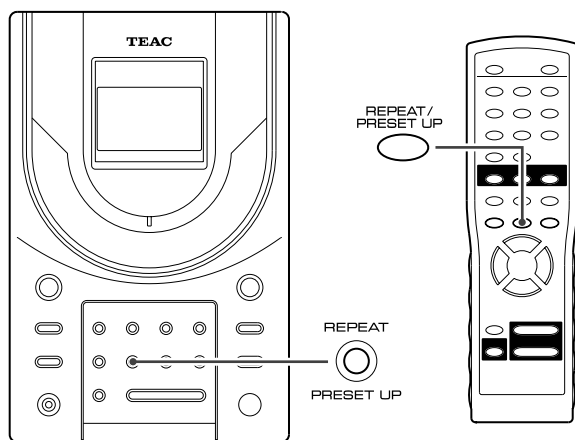
6 Press the **PLAY/PAUSE** button ($\blacktriangleright$ /II) to start playback.



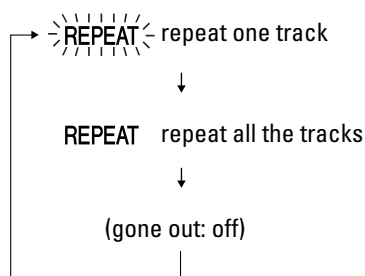
Playback starts from the first track.

When the playback of all the tracks has been finished, the unit stops automatically.

Repeat Playback – CD



As you press the REPEAT button, "REPEAT" blinks, turns on solid and then goes out, the mode changing as follows:



Repeat one track

Press the REPEAT button once during playback. The repeat indicator blinks.

The track being played will be played repeatedly. If you press the skip button (◀◀/▶▶) and select another track, the track you selected will be played repeatedly.

It is also possible to select a track to be repeated in the stop mode. Press the REPEAT button and then select a track by pressing the skip button (◀◀/▶▶) or a numeric button. Press the play/pause button (▶/||) to start playback.

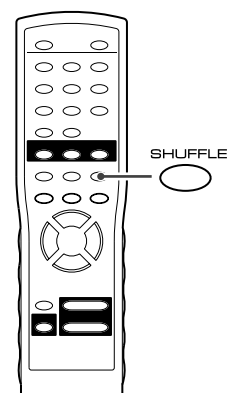
Repeat All the Tracks

All the tracks of the disc will be played repeatedly.

Press the REPEAT button twice. The repeat indicator lights steadily.

- During program playback, only the programmed tracks will be played in order repeatedly.

Shuffle Playback – CD



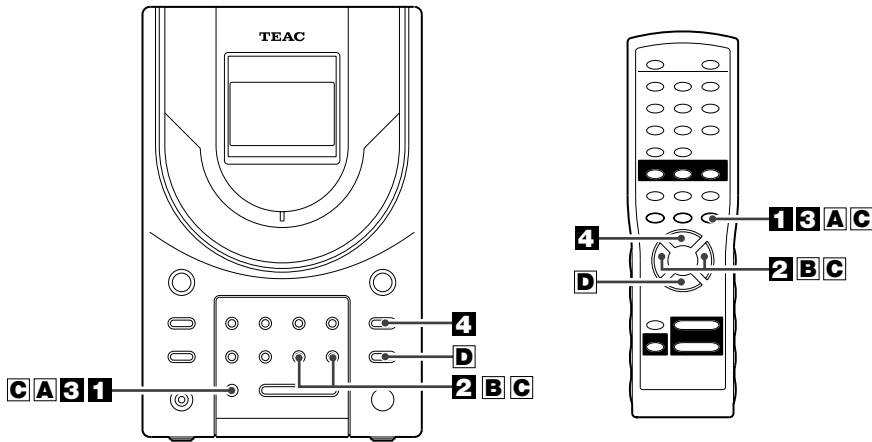
Tracks can be played randomly.

If "REPEAT" is blinking to indicate that the single track repeat function is activated, press the REPEAT button to get the indicator lit steadily or gone out.

Press the SHUFFLE button and "SHUFFLE" is indicated in the display.

To start shuffle playback, press the play/pause button (▶/||).

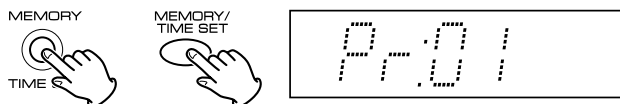
- If you press the forward skip button (▶▶) during shuffle play, another track is randomly selected and is played.
- If you press the backward skip button (◀◀) during shuffle play, the current track is again played from the beginning.
- If you press the REPEAT button during shuffle play to let "REPEAT" blink, the current track is played repeatedly.
- To stop shuffle play, press the stop button (■).
- To turn the SHUFFLE mode off, press the SHUFFLE button.



Up to 16 tracks can be programmed in the desired order.

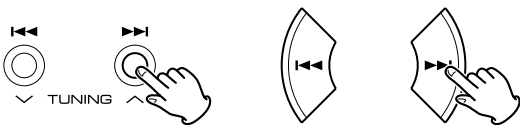
- Shuffle playback does not work during program playback.

1 Press the MEMORY button in the stop mode.

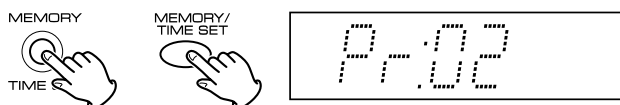


"Pr:01" is displayed, along with "MEMORY."

2 Press the skip button (◀◀ or ▶▶) to select a track.



3 Press the MEMORY button.



The track is programmed and "Pr:02" is displayed.

Repeat steps **2** and **3** to program more tracks.

- You can program up to 16 tracks.
- To cancel the programming, press the STOP button (■). All the tracks you have programmed so far are cleared from memory.

4 When the selection of track numbers is completed, press the PLAY/PAUSE button (▶/||) to start program playback.



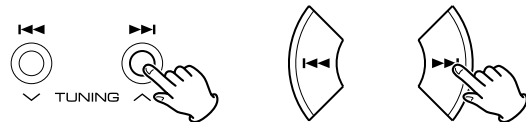
The programmed contents are kept in memory even after you have switched the unit into the TUNER or TAPE modes or the power is turned off.

A To check the programmed order



In the stop mode, press the MEMORY button repeatedly. The track number will be shown on the display.

B To add a track to the end of the program



In the stop mode, press the MEMORY button repeatedly until "- " is displayed to the right of a program number.

Select a track number by pressing the skip button (◀◀/▶▶) and then press the MEMORY button.

The track is added to the end of the program.

C To overwrite the program



In the stop mode, press the MEMORY button repeatedly until the track number to be changed appears on the display.

Select a new track number by pressing the skip button (◀◀/▶▶) and then press the MEMORY button.

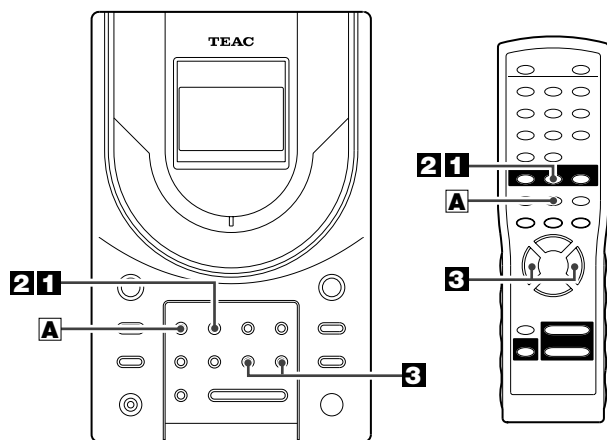
D To clear the program

To clear the programmed contents, press the STOP button (■) in the stop mode.

Pressing the OPEN/CLOSE button also clears the programmed contents.

- If the unit is disconnected from the power supply, the programmed contents will be cleared.

Listening to Radio Programs



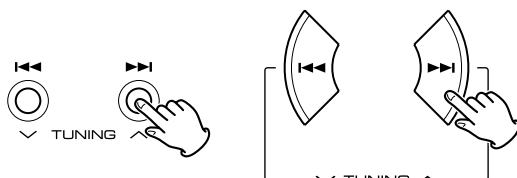
1 Press the **TUNER (BAND)** button.



2 To select the band (AM or FM), press the **TUNER (BAND)** button again.



3 Select a station.



Hold down the TUNING button ($\vee$ or $\wedge$) for a while and release the button. When a station is tuned in, the tuning stops automatically.

Repeat this step until the desired station is found.

Press the TUNING button to stop the tuning.

- To select stations which cannot be tuned automatically, press the TUNING button repeatedly.
- "STEREO" is displayed when a stereo broadcast is tuned in.

A If the reception is poor

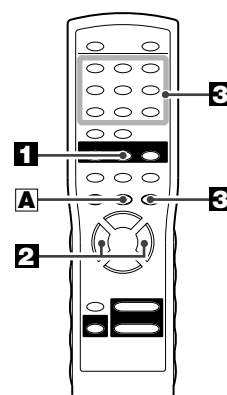


Press the FM/MODE button.

The unit is turned to mono mode, but the reception will improve.

For a good reception, turn around the antenna so that you can get the stations clearly.

Storing Preset Stations

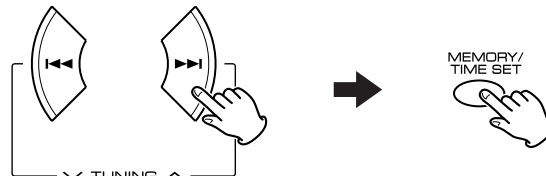


Up to 20 FM and 12 AM stations can be stored in preset memories.

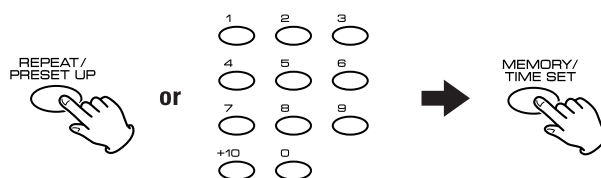
1 Press the **TUNER [BAND]** button to select FM or AM.



2 Press the **TUNING** button and tune in a station to be stored as a preset station and then press the **MEMORY/TIME SET** button.



3 Select a preset channel to store the station by pressing the **REPEAT/PRESET UP** button or a numeric button, and then press the **MEMORY/TIME SET** button.



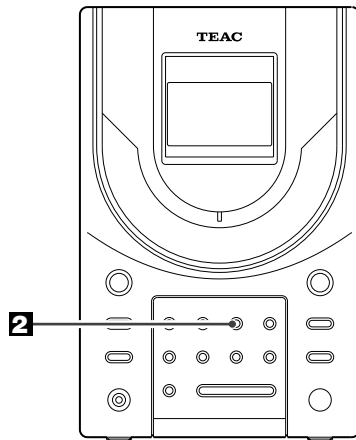
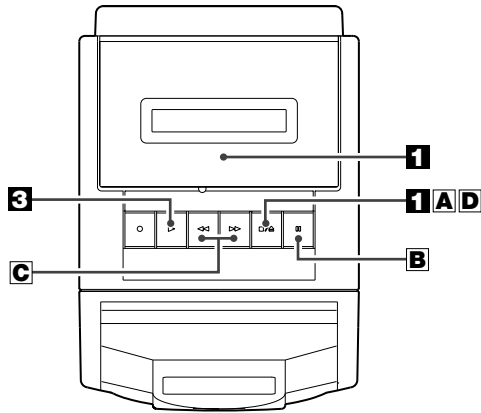
Remember not to overwrite a preset channel. It is wise of you to write down which stations are stored in which channels.

To store more stations, repeat steps **1** to **3**.

A How to select preset stations

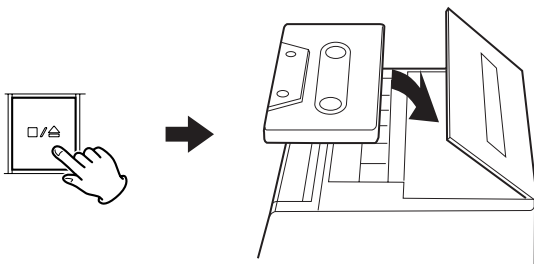


Press the **PRESET UP** button or numeric buttons to select a preset channel.



The tape transport cannot be controlled from the remote control unit.

1 Insert a cassette tape.



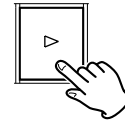
Press the STOP/EJECT button to open the cassette holder, load a cassette with its exposed side facing you, and close the cassette holder by pushing it.

- You can use only normal(TypeI) tapes.

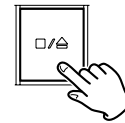
2 Press the TAPE button to select "TAPE".



3 Press the PLAY button(▶).

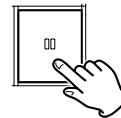


A To stop playback



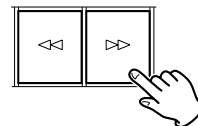
Press the STOP/EJECT button (■/▲) to stop playback.

B To pause in the playback



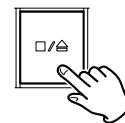
Press the PAUSE button (||). To resume playback, press the button again.

C Fast forward and rewind



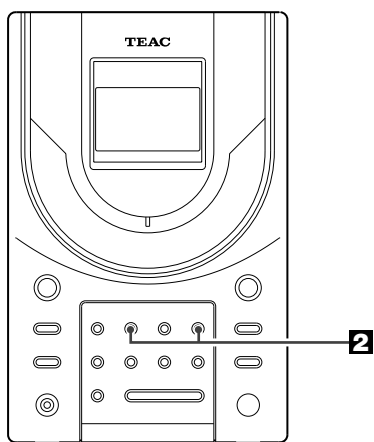
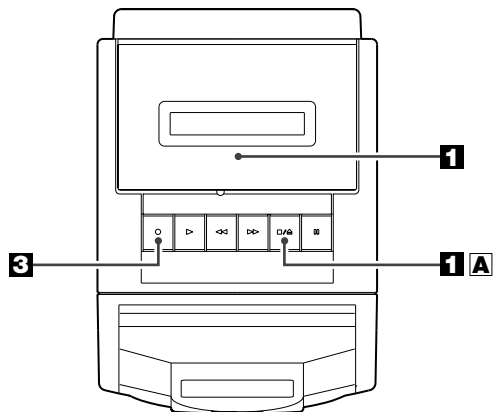
Press the FWD (▶▶) or the REW (◀◀) button. Press the STOP/EJECT button (■/▲) to stop the fast forward or rewind operation.

D To take out the cassette tape

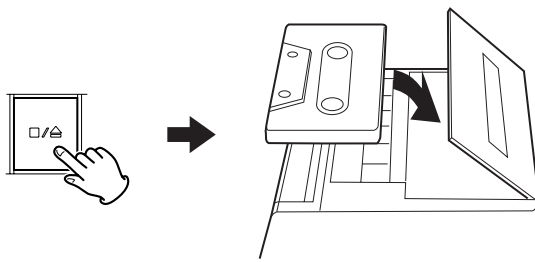


Press the STOP/EJECT button (■/▲) to stop playback, then press the button again to open the cassette holder.

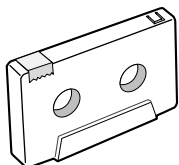
Tape Recording



1 Load a recordable cassette tape into the cassette holder.

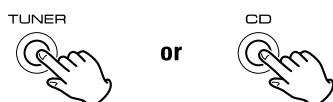


- You can use only normal(TypeI) tapes.

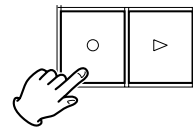


If the safety tabs of the cassette tape have been broken off, cover the holes with adhesive tape.

2 Select the source to be recorded by pressing the TUNER or the CD button.



3 Press the RECORD button(●).



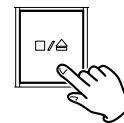
The RECORD button is locked to the PLAY button: When the RECORD button is pressed down, the PLAY button also is.

The recording starts.

- It is possible to record during Shuffle playback or program playback.

A To stop recording

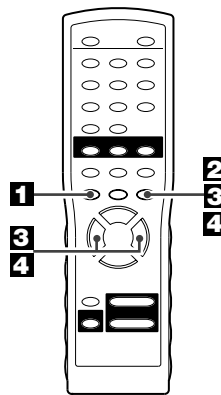
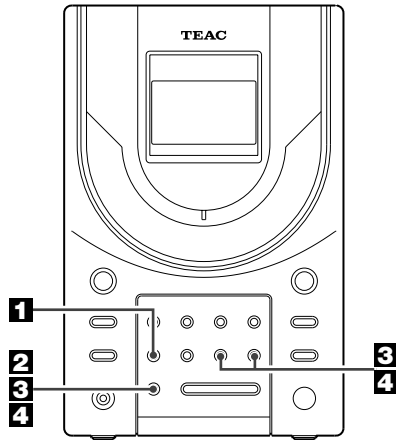
Press the STOP/EJECT button(■/▲).



B BEAT CUT switch

If you hear an unusual sound while recording AM radio broadcasts, eliminate or suppress it by changing the position of the BEAT CUT switch on the rear panel.

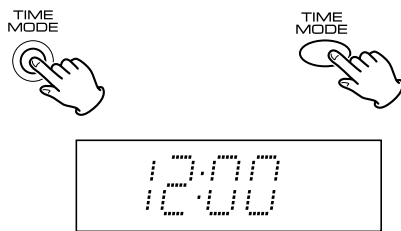




The clock can be adjusted whether the unit is turned on or off.

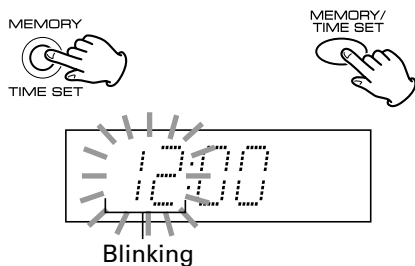
1 If the unit is turned on, press the TIME MODE switch.

You need to press the switch twice if a CD is currently playing.



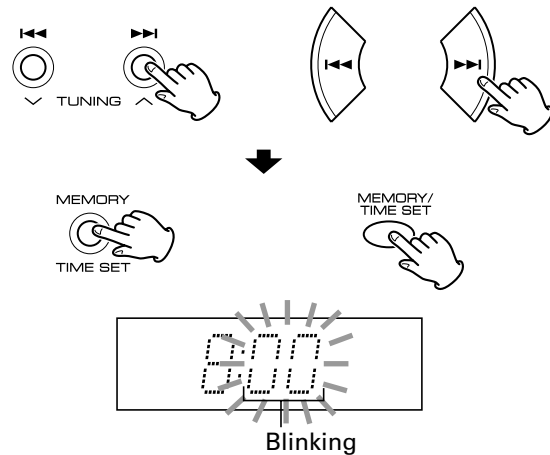
2 Press the MEMORY/TIME SET button.

The hours start blinking.

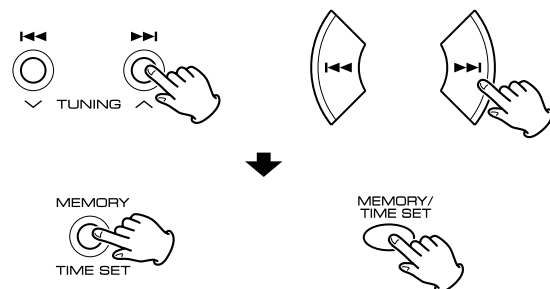


3 Press the skip/TUNING buttons as many times as necessary to enter the number of hours, and then press the MEMORY/TIME SET button.

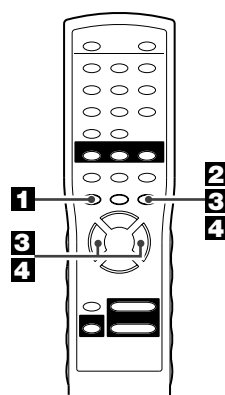
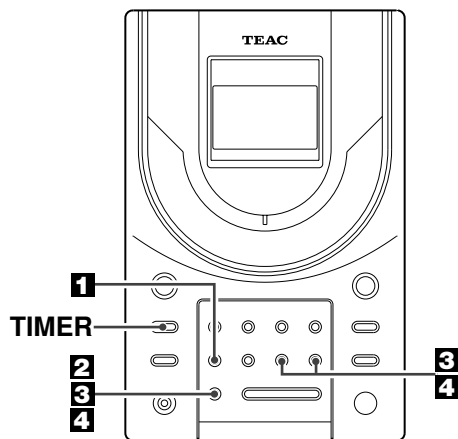
The minutes start blinking.



4 Similarly with the hours, press the skip/TUNING buttons as many times as necessary to enter the number of minutes, and then press the MEMORY/TIME SET button.



Timer Setting



This unit can be programmed to turn on or off at a preset time.

To set a timer (on time and off time)

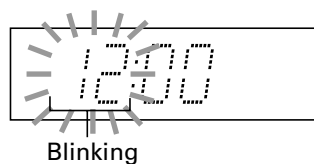
- 1 Press the **TIME MODE** button once or, if the unit is on, as many times as necessary to let both "TIMER" and "ON" or "OFF" start blinking.

If a timer-on or a timer-off time is previously set, "TIMER" blinks and "ON" or "OFF" shows solid.



- 2 Press the **MEMORY/TIME SET** button.

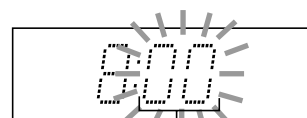
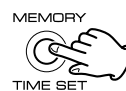
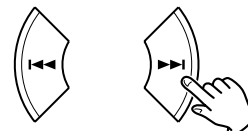
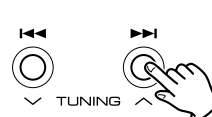
The hours start blinking.



Blinking

- 3 Enter the necessary number of hours by pressing the skip/TUNING buttons, and then press the **MEMORY/TIME SET** button.

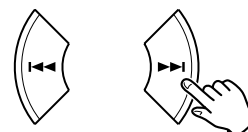
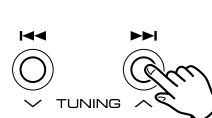
The minutes start blinking.



Blinking

- 4 Similarly with the hours, enter the number of minutes by pressing the skip/TUNING buttons, and then press the **MEMORY/TIME SET** button.

The "ON" in "TIMER ON" or in "TIMER OFF" turns on solid to indicate that a timer-on or a timer-off time has been set.



- If you don't want the unit to switch itself on or off at a preset time, press the **TIME MODE** button to get the "TIMER" in "TIMER ON" or in "TIMER OFF" blinking, and then press the **TIMER** button to get "ON" or "OFF" blinking along with "TIMER". To have a preset timer-on or a timer-off time gone back into effect, stop "ON" or "OFF" from blinking by pressing the **TIMER** button.

Trouble Shooting

In case of trouble with the unit, please take the trouble to look through this chart and see if you can solve the problem yourself before you call your dealer or TEAC service center.

General

No power

- ➔ Check the connection to the AC power supply.

No sound from speakers.

- ➔ Check the connection to the speakers.
- ➔ Adjust the volume.
- ➔ Select proper source.
- ➔ Pull out the headphones' plug from PHONES jack.
- ➔ If muting is on, press the MUTING button.

The sound is noisy.

- ➔ The unit is too close to a TV set or similar appliances. Install the unit apart from them, or turn them off.

Remote Control Unit

Remote control doesn't work.

- ➔ If the batteries are exhausted, change the batteries.
- ➔ Use remote control unit within the range (5m/15ft) and point at the front panel.
- ➔ Clear obstacles between the remote control unit and the main unit.
- ➔ If a fluorescent light is near the unit, put it off.

Cassette Tape Deck

The cassette holder cannot be closed.

- ➔ Insert a cassette tape securely with its exposed side facing you.

No sound. Sound is distorted or noisy.

- ➔ If a blank tape is loaded, replace it with a prerecorded tape.
- ➔ Clean and demagnetize the heads.

Cannot record.

- ➔ If the safety tabs of the cassette tape have been broken off, cover the holes with adhesive tape.
- ➔ Clean and demagnetize the heads.
- ➔ Use normal(Type I) tapes.

Tuner

Cannot listen to any station, or signal is too weak.

- ➔ Tune in the station properly.
- ➔ If a TV is near the unit, put it off.
- ➔ Re-orient the antenna until reception improves.

Though the broadcast is stereo, it sounds monaural.

- ➔ Press the FM MODE button.

CD Player

Cannot play.

- ➔ Load a disc with label side facing you.
- ➔ If the disc is dirty, clean the surface of the disc.

One track is played repeatedly.

- ➔ Press the REPEAT button to cancel the repeat mode.

Sound skips.

- ➔ Place the unit on a stable place to avoid vibration and shock.
- ➔ If the disc is dirty, clean the surface of the disc.
- ➔ Don't use scratched, damaged or warped discs.

Specifications

CD Player

Pickup 3-beam pick-up
Wavelength 790 nm
Audio frequency response ..20 Hz ~ 22 kHz

Cassette deck

Track System 4-track 2-channel stereo
Tape Speed 4.76cm/sec
Wow and Flutter 0.4% or less

Tuner

System PLL quartz-locked digital synthesizer system
Tuning range FM: 87.50 ~ 108.00 MHz
(100 kHz step)
AM: 530 ~ 1,710 kHz
(10 kHz step)
Antenna FM pigtail antenna
AM bar antenna (built-in)

General

Output power 5W x 2
Power requirements 120V AC, 60 Hz
Power consumption 25 W
Dimensions 5-7/8" x 9-3/16" x 8-9/16"
(WxHxD) (150 x 233 x 218mm)
Weight 3-5/8lb (1.65 kg)

Supplied accessories:

Remote control unit (RC-872) x 1

Speaker

System 2-way shielded box
Impedance 3 ohm
Dimensions 5-3/4" x 9-3/16" x 7-7/8"
(WxHxD) (146 x 233 x 200mm)
Weight : 5-7/16lb (2.45 kg)

- Design and specifications are subject to change without notice.
- Photos and illustrations may differ slightly from production models.

Lire ce qui suit avant d'utiliser l'appareil

- Il est possible que l'appareil devienne chaud durant l'utilisation, toujours laisser un espace suffisant autour de l'appareil pour la ventilation.
- La tension d'alimentation doit correspondre à la tension imprimée sur le panneau arrière, si vous avez des doutes concernant l'alimentation de l'appareil consultez un électricien.
- Choisir l'emplacement de l'appareil soigneusement. Évitez de l'exposer directement aux rayons solaires ou près d'une source de chaleur. Évitez aussi des endroits sujet aux vibrations, poussière excessive, chaleur, froid et humidité.
- Ne pas installer l'appareil au dessus d'un amplificateur/récepteur ou n'importe quel appareil électronique générant de la chaleur.
- Ne pas ouvrir le boîtier scellé cela peut endommager le circuit ou causer un choc électrique. Si un objet pénètre l'appareil consultez votre dépositaire Teac ou agence de service.
- Quand vous débranchez l'appareil, toujours tirez la prise, jamais le cordon d'alimentation.
- Afin de maintenir le laser propre, ne pas le toucher et ne pas oublier de fermer le couvercle quand le CD n'est pas utilisé.
- Ne pas essayer de nettoyer l'appareil avec des dissolvants chimiques, cela peut endommager le fini. Utilisez un chiffon propre et sec.
- Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour référence future.

NE PAS DÉPLACER L'APPAREIL DURANT LA LECTURE CD

Durant la lecture, le disque tourne à une grande vitesse. Ne pas soulever ou déplacer l'appareil durant la lecture. Cela peut endommager l'appareil.

QUAND VOUS DÉPLACEZ L'APPAREIL

Quand vous changez l'endroit où l'appareil est installé ou si vous l'emballez, enlevez le disque. Ensuite, éteignez l'appareil et débranchez-le. Le transport de cet appareil avec un disque à l'intérieur peut l'endommager.

Mise en garde sur la condensation

Si l'appareil (ou un disque) est déplacé d'un endroit froid à un endroit chaud, ou utilisé après un changement soudain de température, il existe un danger de condensation; des vapeurs dans l'air peuvent se condenser sur le mécanisme interne, empêchant un bon fonctionnement. Pour prévenir cela, ou s'il se produit, laissez l'appareil allumé pour une ou deux heures. L'appareil se stabilisera à la température ambiante.

Disque compact

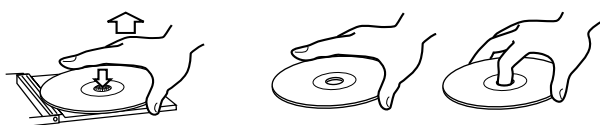
Disques qui peuvent être utiliser avec cet appareil:

- CD audio conventionnel
- Disques CD-R finalisés correctement

Remarque:

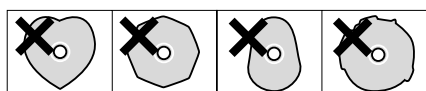
Dépendemment de la qualité du disque et/ou la condition de l'enregistrement, certain disques CD-R **ne** peuvent pas jouer. Les disques CD-RW ne peuvent pas jouer sur cet appareil.

- Toujours insérer le disque avec l'étiquette vous faisant face. (Les disques compacts jouent seulement sur un côté).
- Pour enlever un disque de son étui, appuyez sur le centre de l'étui et soulevez le disque, le tenant prudemment par les bords.



Comment enlever le disque Comment tenir le disque

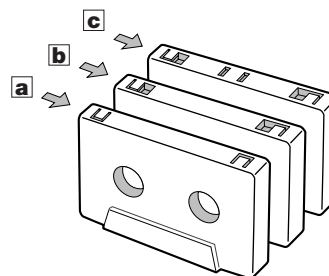
- Si le disque devient sale, essuyez la surface (à partir du centre vers le bord) avec un chiffon doux et sec. Ne pas essuyer avec un mouvement circulaire.
- Ne jamais utilisez des produits chimiques tel que des atomiseurs pour disques, atomiseurs anti-statiques ou fluide, benzine ou diluant pour nettoyer les disques. Ces produits chimiques vont causer des dommages irréparables à la surface plastique du disque.
- Les disques doivent être retourner dans leur étuis après l'utilisation afin d'éviter la poussière et les égratignures qui peuvent faire "sauter" le laser.
- Ne pas exposer les disques aux rayons solaires directs ou une grande humidité et température pour des périodes prolongés. Une exposition prolongée va bombé le disque.
- Les disques CD-R sont plus sensibles à la chaleur et rayons ultra-violets que les CD standards. Ne pas les entreposer dans des endroits où ils sont exposés aux rayons solaires et les tenir loin de sources de chaleur tel que radiateurs ou appareils électriques générant de la chaleur.
- Les disques CD-R imprimables ne sont pas recommandés, parce que le côté étiqueté peut coller et endommager l'appareil.
- Ne pas coller du papier ou feuilles protectrices sur les disques et ne pas utiliser un atomiseur de couche protectrice.
- Utilisez un stylo à feutre doux à base d'huile pour écrire sur le côté étiquette du disque. Ne jamais utiliser un stylo à bille ou plume car cela peut endommager le côté enregistré du disque.
- Ne jamais utiliser un stabilisateur. L'utilisation de stabilisateurs CD disponible commercialement dans cet appareil va endommager les mécanismes.
- Ne pas utiliser des disques de forme irrégulière (octagonale, en forme de coeur, etc.). Ces CD peuvent endommager l'appareil:



- Si vous avez des doutes concernant l'entretien et la manutention d'un disque CD-R, lire les instructions fournis avec le disque, ou contactez le fabricant du disque directement.

Magnétophone à cassette

Sélection de cassette:

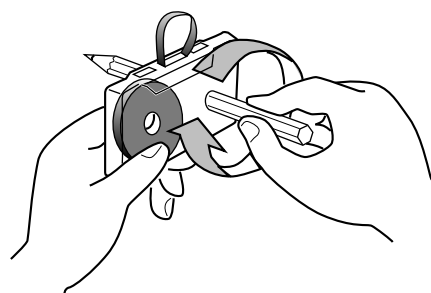


Les cassettes métalliques et chromes (cobalt) ont des orifices d'identification identiques.

- Vous pouvez utiliser seulement des cassette normales (Type I).

- a** Normale (type I)
- b** CrO2 (Type II)
- c** Métallique (Type IV)

Manutention de la cassette:



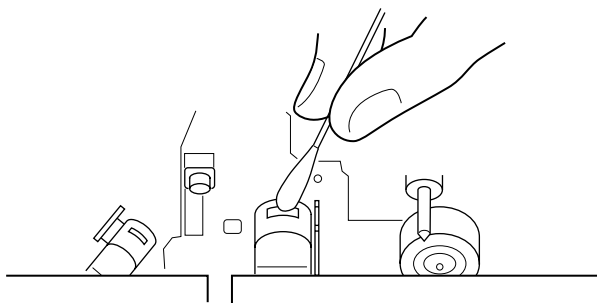
Utilisez votre doigt ou un crayon pour tourner le noyau et mettre la bande sous tension.

- Évitez de toucher la bande. Les empreintes attirent la poussière et la saleté.
- Ne pas entreposer les cassettes dans les endroits suivants:
Sur le dessus de chauffette, exposée aux rayons solaires ou tout autre endroit à températures élevées.
Près de haut-parleurs, sur téléviseurs ou amplificateurs ou il y a des champs magnétiques puissants.
Où l'humidité est élevée et dans des endroits sales et poussiéreux.
- Évitez de d'échapper ou soumettre les cassettes à des forces excessives.
- Du au fait que les cassettes C-120 sont physiquement faible et peuvent s'enmeler dans le mécanisme, ne pas les utiliser.

Entretien

Les têtes et chemin du ruban doivent être nettoyer périodiquement.

Nettoyage du chemin du ruban



- Imbibé une tige cotonnée ou un chiffon doux avec un nettoyeur de tête et légèrement frotter les têtes, cabestan et toute pièces métalliques dans le chemin du ruban.
- Aussi nettoyer le gallet presseur utilisant un nettoyeur de caoutchouc.

Démagnétisation des têtes

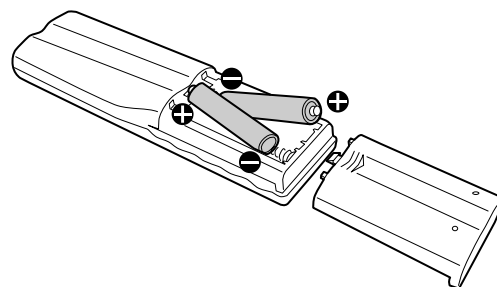
Assurez-vous que l'appareil est éteint, ensuite démagnetisez les têtes utilisant le démagnétiseur. Pour plus de renseignements sur son utilisation lire ses instructions.

Avertissement:

Si la surface de l'appareil devient sale, essuyez avec un chiffon doux ou utilisez un liquide de nettoyage neutre dilué. Assurez-vous de bien enlever tout le liquide. Ne pas utiliser de diluant, benzine ou alcool car ils peuvent endommager les surfaces.

Installation des piles

Dans la télécommande



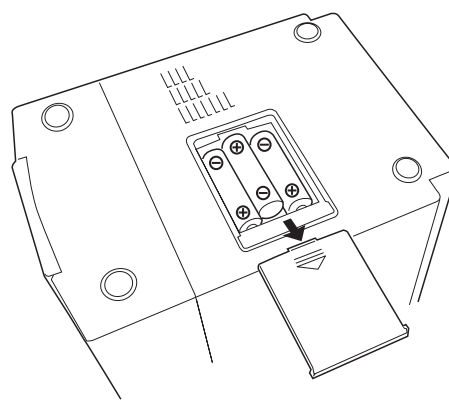
Remplacement des piles

Si la distance requise entre la télécommande et l'appareil diminue, les piles sont faibles. Les remplacer par des neuves.

Précautions concernant les piles

- Assurez-vous d'insérer deux piles sèches "AA"(R6, SUM-3) observant les polarités positives "+" et négatives "-".
- Utilisez des piles de même type. Ne jamais utilisez des piles de types différent ensemble.
- Des piles re-chargables et non-rechargeables peuvent être utiliser. Reférez-vous aux précautions sur leur étiquettes.
- Si la télécommande n'est pas utilisée pour une période prolongée (plus d'un mois), enlevez les piles de la télécommande afin de prévenir une fuite. Si il y a une fuite, enlevez le liquide à l'intérieur du compartiment et remplacez les piles par des neuves.
- Ne pas chauffer ou démontez les piles et ne jamais jetez les vieilles piles dans le feu.

Dans l'unité principale



(Dessous de l'appareil)

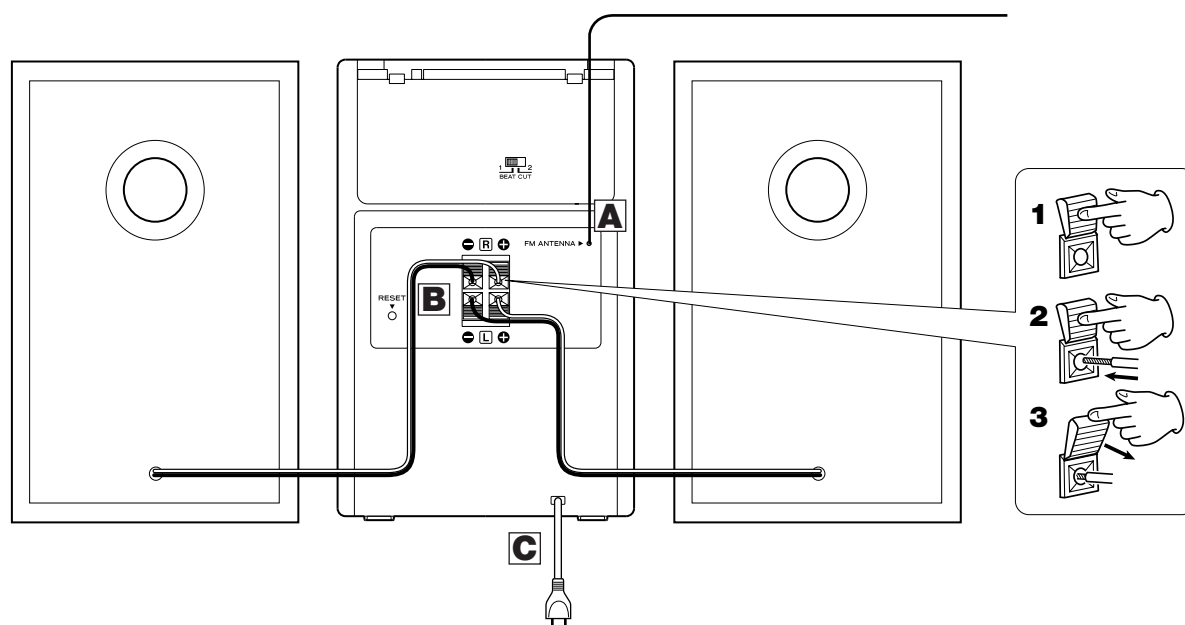
Ces piles alimentent l'horloge intégrée quand l'appareil est momentanément débranché d'une source CA.

Utilisation de la télécommande

La télécommande fournie vous permet d'opérer l'appareil à distance (à l'exception du magnétophone). Quand vous utilisez la télécommande pointez là vers le capteur du panneau avant de l'appareil.

- Même si la télécommande est utilisée en dedans de son rayon d'opération, il est possible qu'elle ne fonctionne pas due au fait qu'il y a des obstacles entre l'appareil et la télécommande.
- Si la télécommande est utilisée près d'autres appareils qui génèrent des rayons infra-rouges, ou si d'autres télécommandes utilisant des rayons infra-rouges sont utilisées près de cet appareil, il est possible qu'elle ne fonctionne pas correctement. Conversement, les autres appareils peuvent ne pas fonctionner correctement.

Connexions



AVERTISSEMENT

Ne pas brancher l'appareil ou aucun de ces composants dans des prises de courants et ne pas les ALLUMER avant que toutes les connexions ont été faites.

A Antenne FM

Étendre l'antenne et la fixer au cadre d'une fenêtre ou un mur avec des pucés, où la réception est la meilleure.

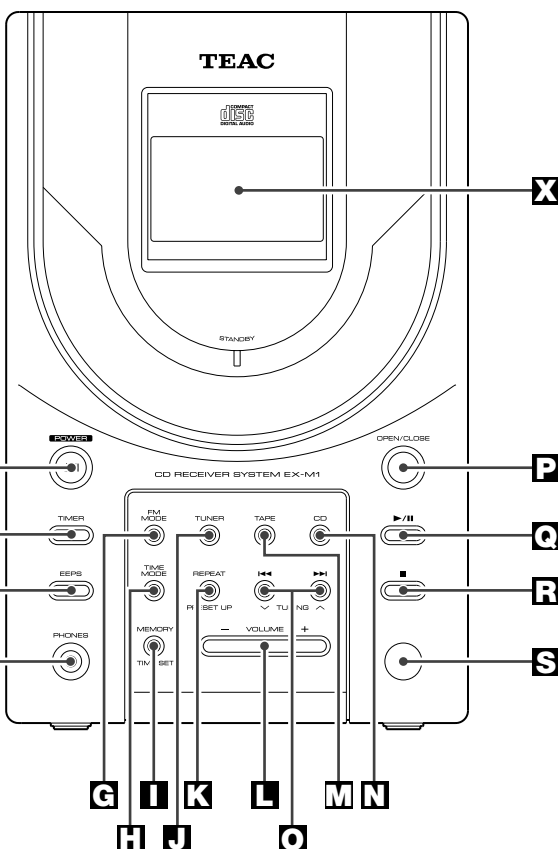
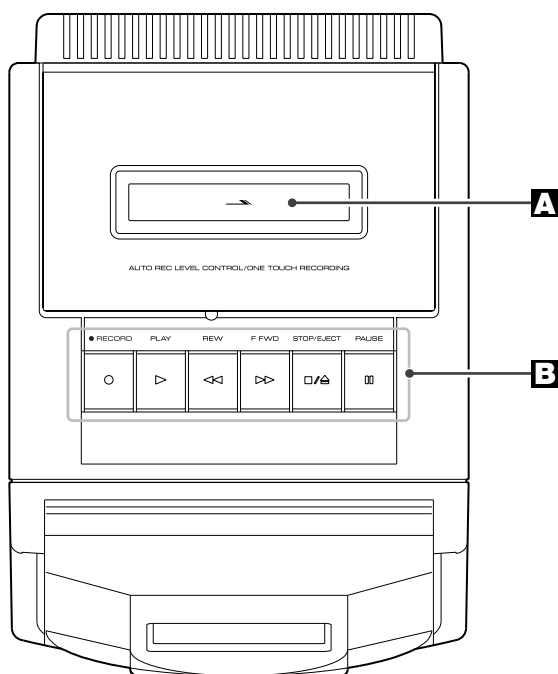
B HAUT-PARLEURS

Veuillez brancher le cordon noir au $\ominus$ et le cordon imprimé gris au $\oplus$.

C Cordon d'alimentation CA

Branchez ce cordon à une prise de courant.

Nomenclatures des controles (1)



DESSUS

A Support de cassette

B Touches contrôlant le mécanisme

AVANT

C Touche d'alimentation

Allume ou éteint l'appareil.

L'appareil consomme légèrement du courant même s'il est éteint.

D Touche minuterie

Cette touche est utilisée pour engendrer ou désengendrer la minuterie pré-réglée de mise en marche ou arrêt de l'appareil.

E Touche EEPs (Système électronique de pré-réglage de l'égalisation)

Cette touche engendre les modes plat, rock, jazz, pop et classique.

F Prise d'écouteur

Branchez les écouteurs optionnels dans cette prise

G Touche FM MODE

En mode syntonisateur, engendre une réception mono pour réduire le bruit produit par des signaux stéréos FM faibles.

H Touche TIME MODE

Commute entre les différentes modes d'heure.

I Touche MEMORY/TIME SET

Cette touche est utilisée pour la lecture programmée d'un CD ou pour pré-régler les postes. Aussi utilisée pour changer entre les heures et les minutes durant le réglage de l'horloge intégrée ou réglage de la minuterie.

J Touche TUNER

Utilisez cette touche pour choisir le mode syntonisateur et ensuite pour changer entre les bandes AM et FM.

K Touche REPEAT/PRESET

Durant le mode CD, cette touche est utilisée pour changer le mode répétition. Quand en mode syntonisateur, cette touche augmente le poste pré-réglé.

L Touche VOLUME (+/-)

Utilisez cette touche pour régler le volume

M Touche TAPE

Utilisez cette touche pour choisir le mode TAPE

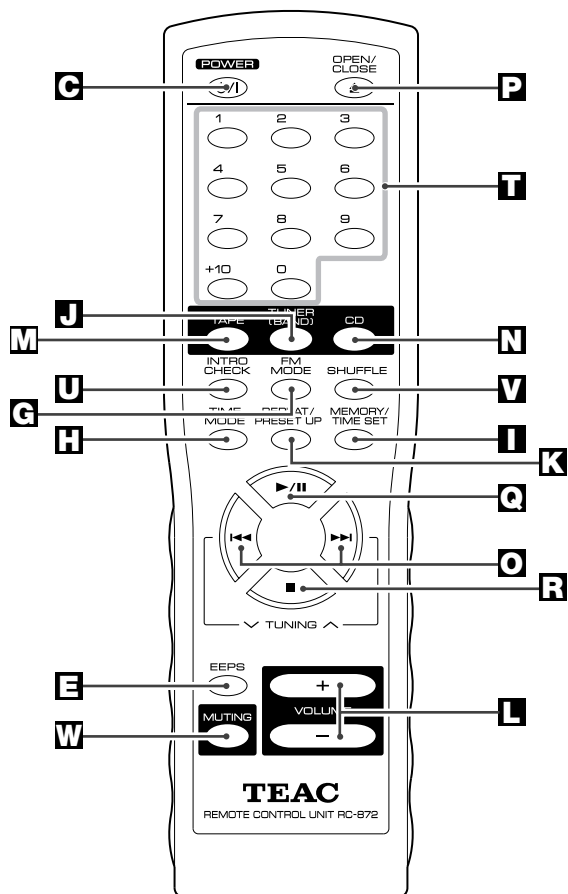
N Touche CD

Utilisez cette touche pour choisir le mode CD

O <=<=<=>=>=> / Touches TUNING (< et >)

Durant la lecture d'un CD, utilisez ces touches pour sauter des pistes. La retention d'une des touches engendrent les fonctions "cue" ou "review".

En mode syntonisateur, ces touches sont utiliser pour chercher des postes.



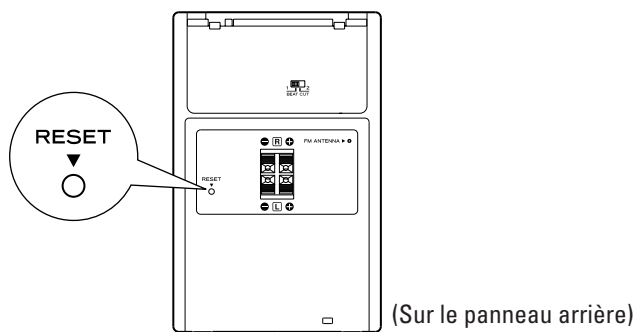
Commutateur de réinitialisation

Dans les cas suivants, les touches de fonctions peuvent ne pas fonctionner correctement.

1) Quand le système est endommagé par des chocs électriques.

2) Quand l'alimentation n'est pas stable ou a des parasites.

Dans ces cas, appuyez légèrement sur la touche de REINITIALISATION (RESET) une fois ou deux avec un crayon ou stylo.



Touche OPEN/CLOSE (▲)

Cette touche ouvre ou ferme le compartiment du CD quand en mode CD.

Touche Play/Pause (▶/||)

Appuyez sur cette touche pour commencer et pauser la lecture du CD.

Touche Stop

Arrête la lecture.

Capteur télécommande

Pour contrôler l'appareil avec la télécommande la pointer vers cet endroit.

Télécommande

Touches numériques

Ils sont utilisées pour accéder directement les postes pré-réglés quand en mode syntonisateur, ou les pistes quand en mode CD.

Touche INTRO CHECK

Cette touche donne un balayage d'introduction de 10 secondes des pistes du CD.

Touche SHUFFLE

Utilisez cette touche pour une lecture aléatoire des pistes du CD.

Touche MUTE

Coupe le son aux haut-parleurs ou écouteurs.

Sur l'afficheur de l'unité principale

Témoins



1) Quand l'heure est affichée:

un "TIMER ON" solide vous rappelle qu'un allumage contrôlé par minuterie est actif. Même chose pour "TIMER OFF".

2) Quand vous commutez le mode d'heure pour montrer la minuterie pré-réglée de mise en marche ou d'arrêt:

le "TIMER" dans "TIMER ON" ou dans "TIMER OFF" clignotent. (Plus sur TIMER ON OFF plus tard)

Le témoin "STEREO" s'allume quand syntonisé à un poste FM stéréo.

Le témoin "SHUFFLE" s'allume quand un CD est en lecture intro.

Les témoins "FM" ou "AM" s'allument quand l'appareil est en mode syntonisateur.

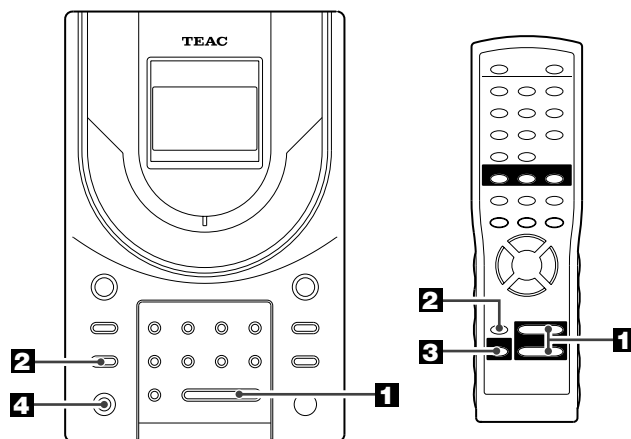
"REPEAT" s'allume quand un CD est en lecture répétée.

"CH" réfère à un numéro de poste pré-réglé.

"TRACK" réfère à un numéro de piste de CD

Le témoin "REMAIN" s'allume quand un CD joue et la durée de lecture qui reste est affichée. (Cette durée vient du commutateur TIME MODE.)

Les témoins "FLAT", "JAZZ", "POP" ou "CLASSIC" sont allumés tel que choisi par le commutateur EEPS.



1 Réglage du volume



Le volume est réglable à partir de 00 jusqu'à 40 utilisant les touches VOLUME. Vous pouvez retenir les touches – ou + pour réduire ou augmenter le volume continuellement.

2 EEPS (Système électronique d'égalisation électronique)



Pour jouir de sons différents, appuyez sur la touche EEPS

Chaque fois que vous appuyez sur la touche EEPS de la télécommande, le mode change tel que ci-dessous:

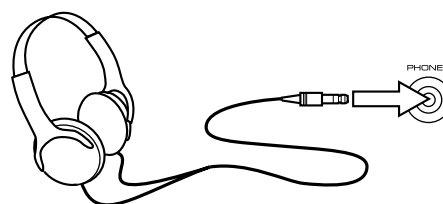


3 Muting

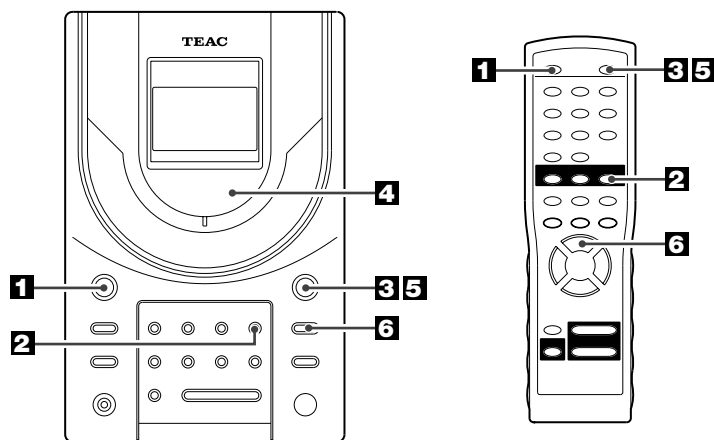


Pour couper le son momentanément, appuyez sur la touche Muting. Appuyez sur la touche Muting de nouveau pour faire revenir le son. Si vous changez le volume durant la sourdine, la sourdine est annulée.

4 L'écoute par écouteurs



Insérez la prise d'écouteur dans la prise PHONES et réglez le volume. Le son des haut-parleurs est coupé.



1 Appuyez sur la touche POWER pour allumer l'appareil.



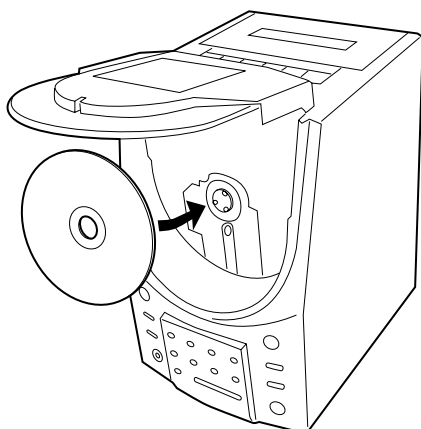
2 Appuyez sur la touche CD pour afficher "DISC"



3 Appuyez sur la touche OPEN/CLOSE (▲) pour ouvrir le compartiment du disque.



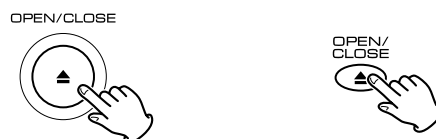
4 Insérez un disque l'étiquette vers vous.



Remarques

- Poussez sur le disque jusqu'à temps qu'il y a un déclic afin qu'il soit sécuritairement retenu sur la tige.
- Ne jamais insérez plus d'un disque.

5 Appuyez sur la touche OPEN/CLOSE de nouveau pour fermer le couvercle.



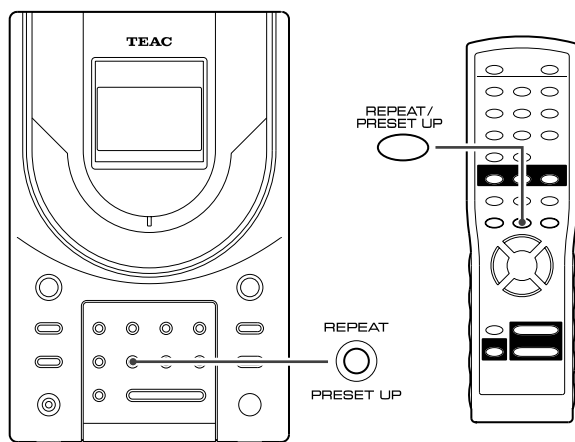
- Un moment plus tard, l'afficheur montre la durée totale de lecture et le nombre total de pistes du disque.

6 Appuyez sur la touche PLAY/PAUSE (▶/||) pour commencer la lecture.

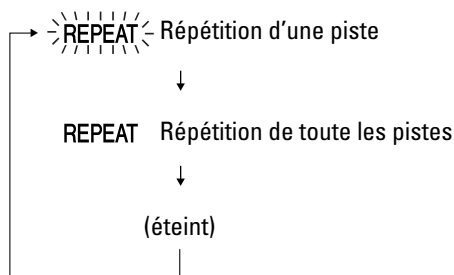


La lecture commence avec la première piste.
Quand toute les pistes ont jouées, la lecture s'arrête.

Lecture répétée – CD



Comme vous appuyez sur la touche REPEAT, "REPEAT" clignote, devient solide et ensuite s'éteint, le mode change tel que ci-dessous:



Répétition d'une piste

Appuyez sur la touche REPEAT une fois durant la lecture. Le témoin "repeat" clignote.

La piste en cours de lecture est reproduite répétitivement. Si vous appuyez sur la touche skip (◀◀ / ▶▶) et choisissez une autre piste, la piste choisie est reproduite répétitivement.

Il est aussi possible de choisir une piste à répéter en mode arrêt. Appuyez la touche REPEAT et ensuite choisir une piste en appuyant sur la touche skip (◀◀ / ▶▶) ou une touche numérique. Appuyez sur la touche play/pause (▶ / ||) pour commencer la lecture.

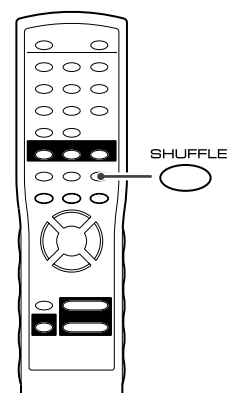
Répétition de toute les pistes

Toute les pistes du disque vont jouées répétitivement.

Appuyez sur la touche REPEAT deux fois. Le témoin repeat s'allume solidement.

- Durant la lecture programmée, seulement les pistes programmées vont jouées dans l'ordre répétitivement.

Lecture aléatoire – CD

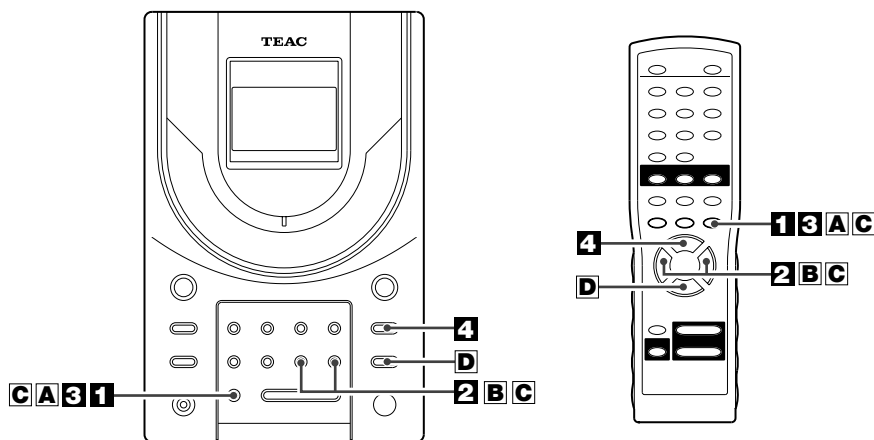


Les pistes peuvent jouer aléatoirement

Si le témoin "REPEAT" clignote pour indiquer que la lecture répétée d'une piste est engendrée, appuyez sur la touche REPEAT pour que le témoin devienne solide ou s'éteigne.

Appuyez sur la touche SHUFFLE et "SHUFFLE" est affiché. Pour commencer la lecture aléatoire, appuyez sur la touche play/pause (▶ / ||)

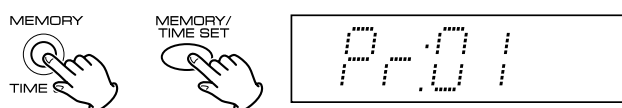
- Si vous appuyez sur la touche ▶▶I durant la lecture aléatoire, une autre piste est choisie aléatoirement et jouée.
- Si vous appuyez sur la touche I◀◀ durant la lecture aléatoire, la piste courante joue de nouveau à partir du début.
- Si vous appuyez sur la touche REPEAT durant la lecture aléatoire pour permettre au témoin "REPEAT" de clignoter, la piste courante joue répétitivement.
- Pour arrêter la lecture aléatoire, appuyez sur la touche stop (■).
- Pour arrêter la lecture aléatoire, appuyez sur la touche SHUFFLE.



Jusqu'à 16 pistes peuvent être programmer dans l'ordre désiré.

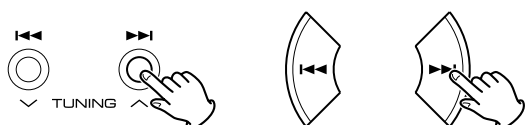
- Lecture aléatoire ne fonctionne pas durant la lecture programmée.

1 Appuyez sur la touche MEMORY en mode arrêt.

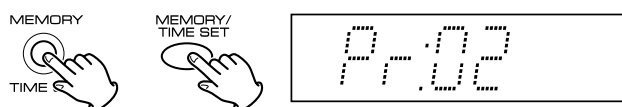


"Pr:01" est affiché, ainsi que "MEMORY".

2 Appuyez sur la touche skip (◀◀ ou ▶▶) pour choisir une piste.



3 Appuyez sur la touche MEMORY.



La piste est programmée et "Pr:02:" est affiché.

Répétez les étapes 2 et 3 pour programmer d'autre pistes.

- Vous pouvez programmés jusqu'à 16 pistes.
- Pour annuler la programmation, appuyez sur la touche STOP (■). Toutes les pistes programmées à date sont effacées de la mémoire.

4 Quand la sélection de numéros de pistes est terminée, appuyez sur la touche PLAY/PAUSE (▶/||) pour commencer la lecture programmée.



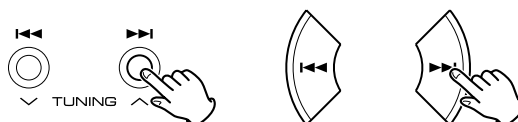
Le contenu de la programmation est retenu en mémoire même après que vous avez commuter l'appareil en mode TUNER ou TAPE ou que l'appareil est éteint.

A Pour vérifier l'ordre de programmation



En mode arrêt, appuyez sur la touche MEMORY répétitivement. Le numéro de la piste est affichée.

B Pour ajouter une piste à la fin du programme



En mode d'arrêt, appuyer sur la touche MEMORY répétitivement jusqu'à temps que "--" est affiché à la droite du numéro du programme.

Choisir un numéro de piste en appuyant sur la touche skip (◀◀/▶▶) et ensuite appuyez sur la touche MEMORY.

La piste est ajoutée à la fin du programme.

C Pour reprogrammer



En mode arrêt, appuyez sur la touche MEMORY répétitivement jusqu'à temps que le numéro de piste que vous désirez changer apparait. Choisir un nouveau numéro de piste en appuyant sur la touche skip (◀◀/▶▶) et ensuite appuyez sur la touche MEMORY.

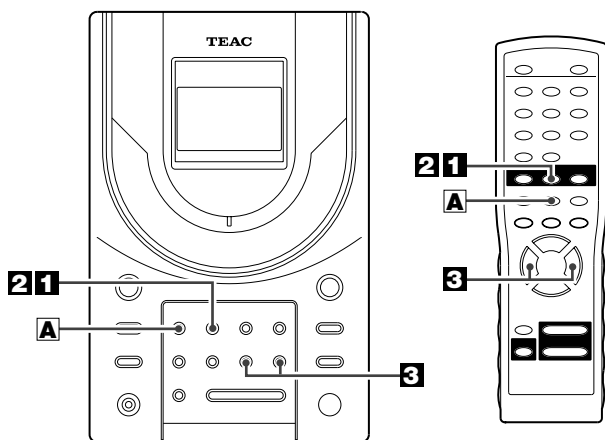
D Pour vidanger la programmation

Pour vidanger le contenu de la programmation, appuyez sur la touche STOP (■) en mode arrêt.

L'appui de la touche OPEN/CLOSE aussi vidange le contenu de la programmation.

- Si l'appareil est débranché, la programmation est perdue.

L'écoute de la radio



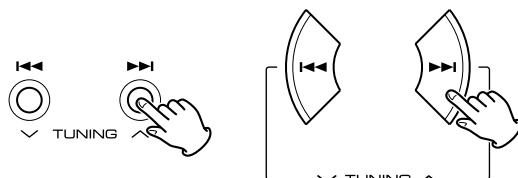
1 Appuyez sur la touche TUNER (BAND).



2 Pour choisir la bande (AM ou FM), appuyez sur la touche TUNER (BAND) de nouveau.



3 Pour choisir un poste.



Tenir appuyé la touche TUNING ($\vee$ ou $\wedge$) pour une période et relâchez la touche. Quand un poste est syntonisé, la syntonisation s'arrête automatiquement.

Répétez cette étape jusqu'à temps que le poste désiré est trouvé.

Appuyez sur la touche TUNING pour arrêter la syntonisation.

- Pour choisir une station qui ne peut pas être syntonisée automatiquement, appuyez répétitivement sur la touche TUNING.
- "STEREO" est affiché quand une émission stéréo est syntonisée.

A Si la réception est mauvaise

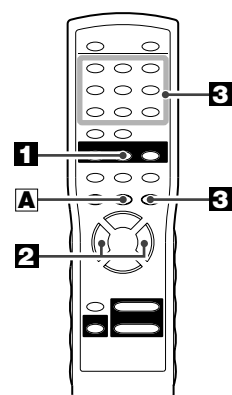


Appuyez sur la touche FM//MODE.

L'appareil se met en fonction mono, mais la réception est meilleure.

Pour une bonne réception, tournez l'antenne pour une réception améliorée.

Entreposage de postes pré-réglés

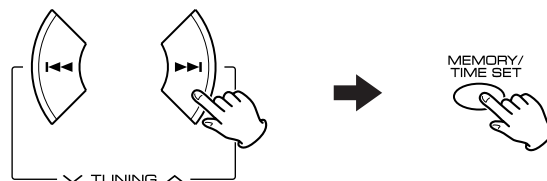


Jusqu'à 20 postes FM et 12 AM peuvent être entreposer dans la mémoire des pré-réglés.

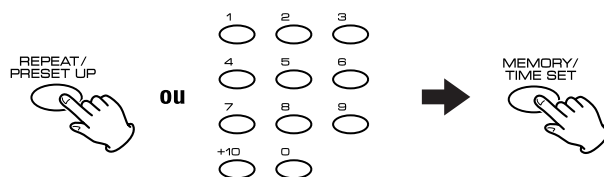
1 Appuyer sur la touche TUNER (BAND) pour choisir FM ou AM.



2 Appuyer sur la touche TUNING et syntonisez un poste pour être entreposer comme un pré-réglé et ensuite appuyer sur la touche MEMORY/TIME SET.



3 Choisir un canal pré-réglé pour entreposer le poste en appuyant la touche REPEAT/PRESET UP ou une touche numérique et ensuite appuyez sur la touche MEMORY/TIME SET.



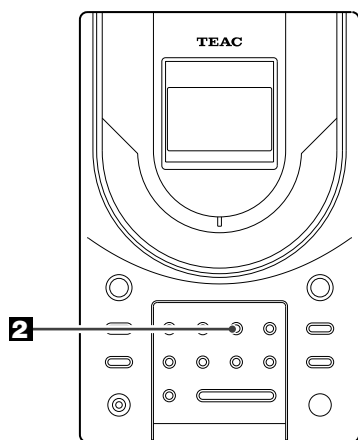
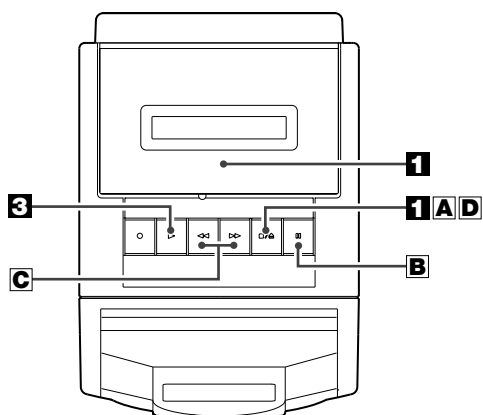
Faire attention de ne pas effacer un canal pré-réglé. Il est sage de faire une liste des postes et des canaux où il sont entreposés.

Pour entreposer plus de postes, répétez les étapes **1** à **3**.

A Comment sélectionner les postes pré-réglés

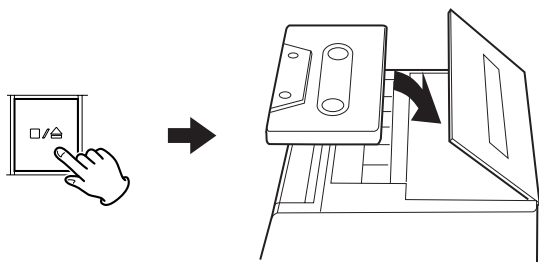


Appuyez sur la touche PRESET UP ou touches numériques pour choisir un canal pré-réglé.



Le mécanisme de la cassette ne peut pas être contrôlé par la télécommande.

1 Insérez une cassette.



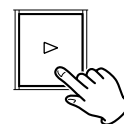
Appuyez sur la touche STOP/EJECT pour ouvrir le support de la cassette, chargez une cassette avec son côté exposé vous faisant face et fermez le support de la cassette en le poussant.

- Vous pouvez utiliser seulement des cassettes normales (Type I).

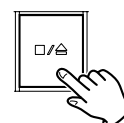
2 Appuyez sur la touche TAPE pour choisir "TAPE".



3 Appuyez sur la touche PLAY (▶).

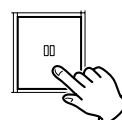


A Pour arrêter la lecture



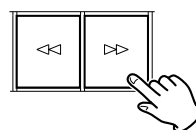
Appuyer sur la touche STOP/EJECT (■/▲) pour arrêter la lecture.

B Pour pauser la lecture



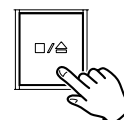
Appuyer sur la touche PAUSE (||). Pour continuer la lecture, appuyez la touche de nouveau.

C Avance et rebobinage rapide

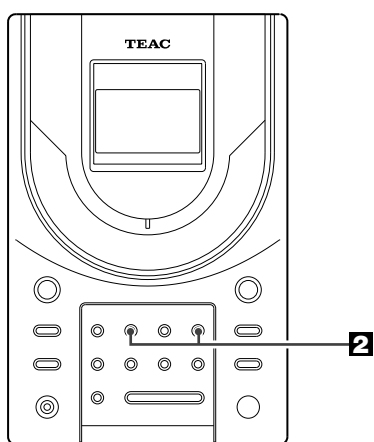
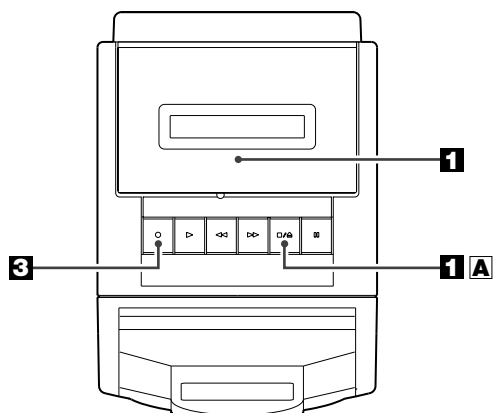


Appuyez la touche F FWD (▶▶) ou REW (◀◀). Appuyez la touche STOP/EJECT (■/▲) pour arrêter l'avance ou le rebobinage rapide.

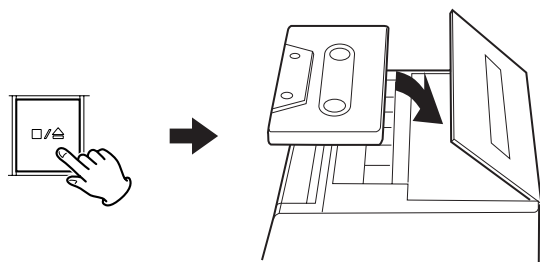
D Pour enlever la cassette



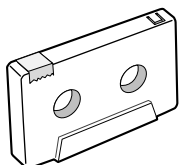
Appuyez sur la touche STOP/EJECT (■/▲) pour arrêter la lecture, ensuite appuyez la touche de nouveau pour ouvrir le support de la cassette.



1 Chargez une cassette enregistrable dans le support de la cassette.



- Vous pouvez seulement utiliser des cassettes normales (Type I).

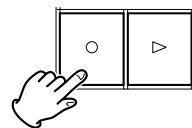


Si les onglets de sécurité de la cassette sont brisés, couvrir les orifices avec un ruban adhésif.

2 Choisir la source d'enregistrement en appuyant sur la touche TUNER ou CD.



3 Appuyez sur la touche RECORD (●).



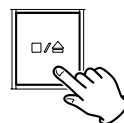
La touche RECORD est jumelée avec la touche PLAY. Quand la touche RECORD est appuyée, la touche PLAY est aussi appuyée.

L'enregistrement débute.

- L'enregistrement est permis durant la lecture aléatoire ou programmée.

A Pour arrêter l'enregistrement

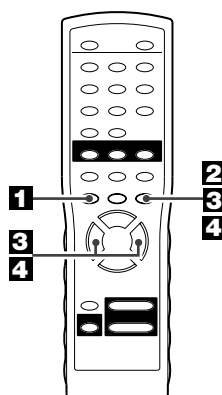
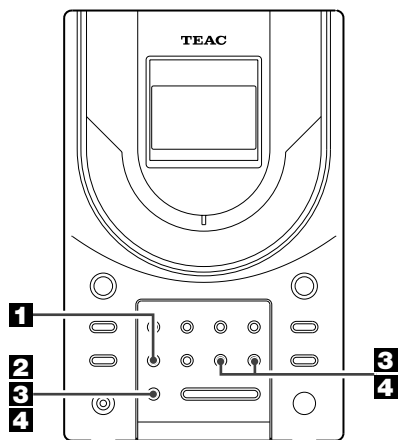
Appuyez sur la touche STOP/EJECT (■/▲).



B Commutateur BEAT CUT

Si vous entendez des sons étranges durant l'enregistrement de postes de radio AM, éliminez ou supprimez les en changeant la position du commutateur BEAT CUT sur le panneau arrière.

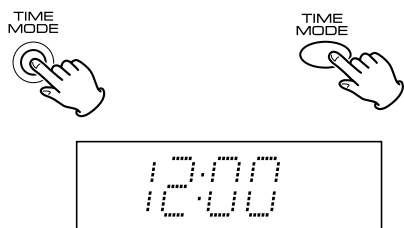




L'horloge peut être réglée même si l'appareil est éteint.

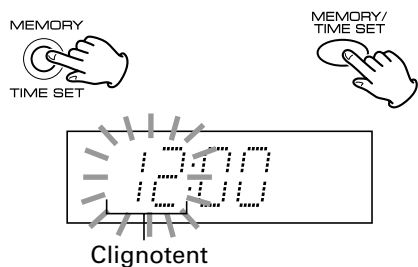
1 Si l'appareil est allumé, appuyez la touche **TIME MODE**.

Il est nécessaire d'appuyer sur la touche deux fois si un CD joue.



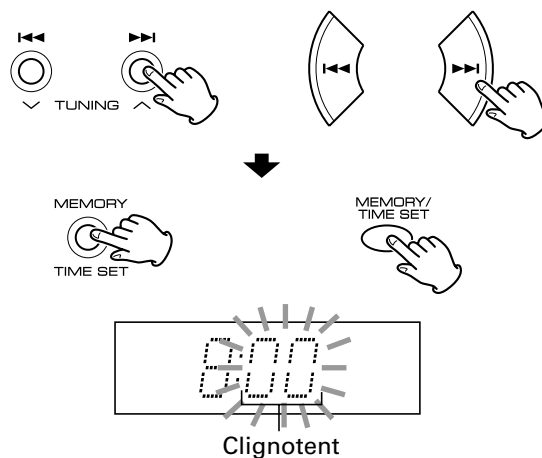
2 Appuyez sur la touche **MEMORY/TIME SET**.

Les heures clignotent.

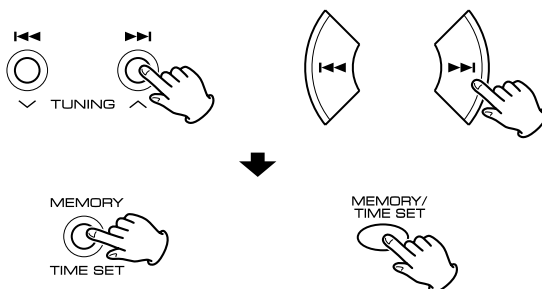


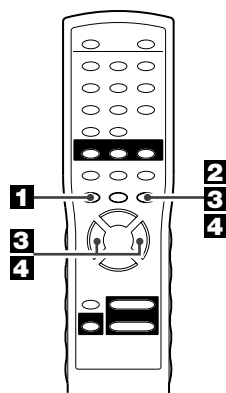
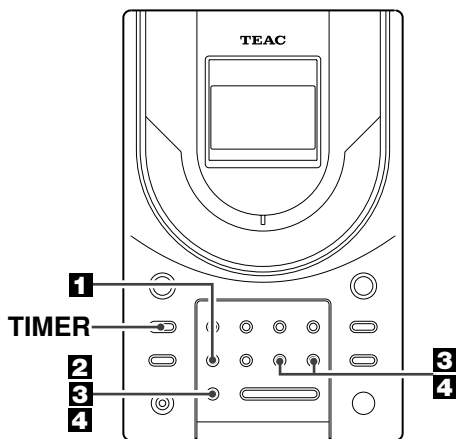
3 Appuyez sur les touches **skip/TUNING** autant de fois qu'il est nécessaire pour régler les heures et ensuite appuyez sur la touche **MEMORY/TIME SET**.

Les minutes clignotent.



4 Tel qu'avec les heures, appuyez les touches **skip/TUNING** autant de fois qu'il est nécessaire pour régler les minutes et ensuite appuyez sur la touche **MEMORY/TIME SET**.





L'appareil peut être programmer pour s'allumer ou s'éteindre à une heure pré-réglée.

Pour régler la minuterie (S'allume et s'éteint)

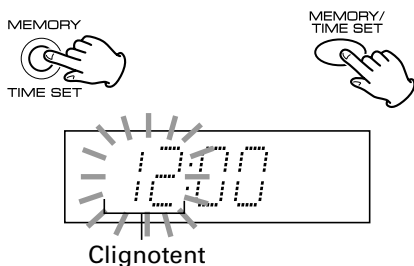
- 1 Appuyez sur la touche **TIME MODE** une fois ou, si l'appareil est allumé, autant de fois nécessaire pour que "TIMER" et "ON" clignotent.

Si la minuterie est déjà programmée, "TIMER" clignote et "ON" ou "OFF" sont affichés solidement.



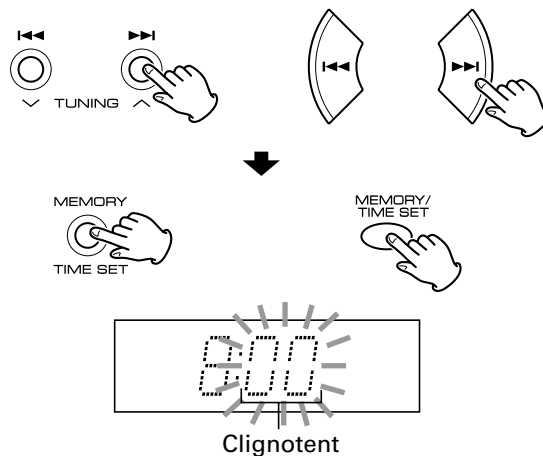
- 2 Appuyez sur la touche **MEMORY/TIME SET**.

Les heures clignotent.



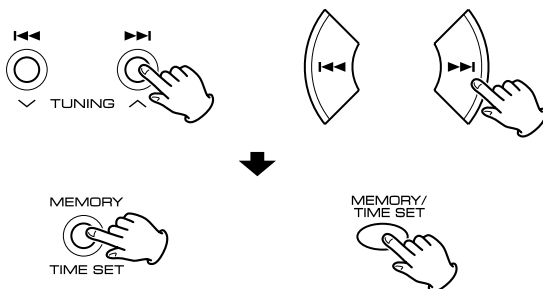
- 3 Régler les heures en appuyant les touches skip/TUNING le nombre de fois nécessaires et ensuite appuyez sur la touche **MEMORY/TIME SET**.

Les minutes clignotent.



- 4 Tel qu'avec les heures, réglez les minutes en appuyant les touches skip/TUNING et ensuite appuyez sur la touche **MEMORY/TIME SET**.

Le "ON" dans "TIMER ON" ou dans "TIMER OFF" s'allument solidement pour indiquer que la minuterie est réglée.



- Si vous ne désirez pas que l'appareil s'allume ou s'éteint à l'heure pré-réglée, appuyez sur la touche **TIME MODE** pour que "TIMER" dans "TIMER ON" ou dans "TIMER OFF" clignotent et ensuite appuyez sur la touche **TIMER** pour que "ON" ou "OFF" clignotent avec "TIMER".

Si vous avez des problèmes avec l'appareil, veuillez consulter cette charte et voir si vous pouvez résoudre le problème vous-même avant de consulter votre dépositaire un centre de service TEAC.

Généralité

N'allume pas.

- Vérifiez le branchement à une source d'alimentation CA.

Aucun son des haut-parleurs.

- Vérifiez les connexions aux haut-parleurs.
- Réglez le volume.
- Choisir la bonne source.
- Débranchez les écouteurs.
- Si l'appareil est en sourdine, appuyez sur la touche MUTING.

Le son est bruyant.

- L'appareil est trop près d'un téléviseur ou appareils semblables. Éloignez l'appareil ou éteignez les autres appareils.

Télécommande

La télécommande ne fonctionne pas.

- Si les piles sont faibles changez les.
- Utilisez la télécommande en dedans de son étendue (5 m/15 pd) et pointez là vers le panneau avant.
- Enlevez tout obstacle entre la télécommande et l'unité principale.
- Si un fluorescent est proche de l'appareil éteignez le.

Magnétophone à cassette

Le support de la cassette ne se ferme pas.

- Insérez une cassette sécuritairement avec son côté exposé vous faisant face.

Pas de son. Son est distordu ou bruyant.

- Si une cassette vierge est chargée, remplacez la par une cassette pré-enregistrée.
- Nettoyez et démagnétisez les têtes.

Ne peut pas enregistrer.

- Si les ongles de sécurité de la cassette sont brisées, couvrir les ouvertures avec un ruban adhésif.
- Nettoyez et démagnétisez les têtes.
- Utilisez des cassettes normales (Type I).

Syntonisateur

Impossible d'écouter aucun poste, ou signal est trop faible.

- Syntonisez le poste correctement.
- Si un téléviseur est près de l'appareil, éteignez le.
- Ré-orientez l'antenne jusqu'à temps que la réception s'améliore.

Même si le poste est stéréo, le son est mono.

- Appuyez sur la touche FM MODE.

Lecteur CD

Ne joue pas.

- Chargez un disque avec l'étiquette vous faisant face.
- Si le disque est sale, nettoyez la surface du disque.

Une piste joue répétitivement.

- Appuyez sur la touche REPEAT pour annuler le mode répétition.

Son saute.

- Placez l'appareil sur une surface stable pour éviter les vibrations et heurts.
- Si le disque est sale, le nettoyez.
- Ne pas utiliser des disques endommagés ou bombés.

Lecteur CD

Capteur 3 faisceaux
Onde 790 nm
Réponse fréquence.....20 Hz–22 kHz

Magnétophone à cassette

Système de pistes 4 pistes 2 canaux
Vitesse.....4,76 cm/sec
Pleurage/scintillement 0,4 % ou moins

Syntonisateur

Système.....Système numérique à verrouillage de quartz PLL
Syntonisation FM: 87,50 –108,00 MHz (étape de 100 kHz)
AM: 530 –1.710 kHz (étape de 10 kHz)
Antenne FM Queue de cochon, AM antenne barre (intégrée)

Généralité

Puissance de sortie.....5W x 2
Alimentation 120 V CA, 60 Hz
Consommation... 25 W
Dimensions (WxHxD)...150 x 233 x 218 mm
Poids 1,65 kg

Accessoires fournis:

Télécommande (RC-872) x 1

Haut-parleur

Système 2 voies blindés
Impédance 3 ohms
Dimensions (WxHxD)...146 x 233 x 200 mm
Poids 2,45 kg

- Concept and spécifications sont sujets à tout changement sans pré-avis.
- Photos et illustrations peuvent différer légèrement des modèles de production.

TEAC

TEAC CORPORATION	3-7-3, Nakacho, Musashino-shi, Tokyo 180-8550, Japan Phone: (0422) 52-5081
TEAC AMERICA, INC.	7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 Phone: (323) 726-0303
TEAC CANADA LTD.	5939 Wallace Street, Mississauga, Ontario L4Z 1Z8, Canada Phone: (905) 890-8008
TEAC MEXICO, S.A. De C.V	Campesions 184, Col.Granjas Esmeralda, 09810, Mexico Phone: (525) 581-5500
TEAC UK LIMITED	5 Marlin House, Croxley Business Park, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, U.K. Phone: 01923-819699
TEAC DEUTSCHLAND GmbH	Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany Phone: 0611-71580
TEAC FRANCE S.A.	17, Rue Alexis-de-Tocqueville, CE 005 92182 Antony Cedex, France Phone: (1) 42.37.01.02
TEAC NEDERLAND BV	Oeverkruid 15, NL-4941 VV Raamsdonksveer, Nederland Phone: 0162-510210
TEAC BELGIUM NV/SA	c/o TEAC NEDERLAND BV, Oeverkruid 15, NL-4941 VV Raamsdonksveer, Nederland Phone: +31-162-510860
TEAC ITALIANA S.p.A.	Via C. Cantù 11, 20092 Cinisello Balsamo, Milano, Italy Phone: 02-66010500
TEAC AUSTRALIA PTY., LTD.	280 William Street, Melbourne, Victoria 3000, Australia Phone: (03) 9672-2400
A.B.N. 80 005 408 462	

This appliance has a serial number located on the rear panel. Please record the model number and serial number and retain them for your records.

Model number

Serial number

PRINTED IN CHINA 0902-MA-0719A